



浙江师范大学
ZHEJIANG NORMAL UNIVERSITY

教 学 通 讯

2012 年第 2 期

浙江师范大学教务处编印

2012 年 12 月

本 期 要 目

- ◆ 我校王景新等教授主讲的《“三农”经典解析》国家级精品视频公开课正式上线
- ◆ 我校《教育技术的理论与实践》入选第一批“十二五”规划教材
- ◆ 我校成为首批国家级大学生创新创业训练计划高校
- ◆ 《教育部简报》报道我校教师教育实践教学体系建设成效
- ◆ 教育部《体育卫生艺术国防教育简报》介绍我校体育教育专业建设成效
- ◆ 我校 4 名教师荣获浙江省首届高校优秀教师奖
- ◆ 我校 5 名教师获省高校第七届青年教师教学技能竞赛优秀奖

目 录

【教学建设】

- 我校王景新等教授主讲的《“三农”经典解析》国家级精品视频公开课正式上线....1
- 我校《教育技术的理论与实践》入选第一批“十二五”规划教材.....1
- 我校成为首批国家级大学生创新创业训练计划高校.....1
- 《教育部简报》报道我校教师教育实践教学体系建设成效.....2
- 教育部《体育卫生艺术国防教育简报》介绍我校体育教育专业建设成效.....2
- 我校4名教师荣获浙江省首届高校优秀教师奖.....3
- 我校5名教师获省高校第七届青年教师教学技能竞赛优秀奖.....3

【动态资讯】

- 我校承办首届全国科学教育专业师范生技能创新展示活动.....5
- 我校公共艺术教育工作接受省专家组实地督查.....5
- 第六届省师范技能大赛：比谁最懂学生的心.....7
- 我校第八届青年教师教学大赛圆满结束.....8
- 我校教师教学发展中心举行第二期青年研修班读书会.....8
- 学校开展第五期网络教学平台培训活动.....9

【二三课堂】

- 我校学子获第七届全国大学生智能汽车竞赛一等奖.....10
- 我校合唱团在全省高校合唱节上荣获两个一等奖.....10
- 我校学子获第四届省大学生电子设计竞赛3项一等奖.....11
- 我校运动员摘得第九届全国大运会1金1银4铜.....11

➤ 舞蹈《婺韵》荣获浙江省舞台舞蹈大赛金奖	12
➤ 我校4名学子获省大学生职业生涯规划大赛一等奖	12
➤ 我校荣获省大学生辩论赛冠军	13
➤ 我校学子获省第四届大学生生命科学竞赛4项一等奖	14
➤ 我校获首届省大学生体育舞蹈锦标赛4个冠军	15

【学院动态】

➤ 音乐学院获全国高校音乐学专业本科学生基本功大赛团体二等奖	16
➤ 数学与应用数学系召开专业建设座谈会	17
➤ 生化学院首创将中学生“请进来”并为其开课的模式	17
➤ 工学院、职教学院校企合作创办启明班探索工科人才培养新模式	18
➤ 中非国际商学院国际经济与贸易实验班赴第18届义博会开展实践活动	19
➤ 行知学院创新人才培养模式培养复合型、应用性人才	20

【教学建设】

我校王景新等教授主讲的《“三农”经典解析》国家级精品视频公开课正式上线

由我校王景新等教授主讲的《“三农”经典解析》国家级精品视频公开课，经过前期视频制作和后期教育部、高教出版社等专家审核，现已正式在中国大学视频公开课官方网站“爱课程”网(<http://www.icourses.edu.cn/details/10345V001>)、中国网络电视台和网易同步上线。

精品视频公开课是由科学、文化素质教育网络视频课程与学术讲座组成，以高校学生为主要服务对象，同时面向社会公众免费开放。本次第七批中国大学视频公开课全国共有 20 门课程上线。欢迎广大师生踊跃浏览点击我校国家级精品视频公开课《“三农”经典解析》，与王景新等教授网络对话。

我校《教育技术的理论与实践》入选第一批“十二五”规划教材

12 月 1 日，教育部下发《关于印发第一批“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材书目的通知》(教高函[2012]21 号)，确定 1102 种教材入选第一批“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材(简称“十二五”规划教材)，我校教师教育学院张立新教授主编的教材《教育技术的理论与实践》名列其中。

我校成为首批国家级大学生创新创业训练计划高校

浙江省教育厅办公室下发《关于开展国家级大学生创新创业训练计划的通知》，我校成为首批国家级大学生创新创业训练计划高校，并有 30 个项目获国家级大学生创新创业训练计划立项，项目数量位居省属高校第二。

我校长期以来重视学生创新创业能力培养。1999 年起陆续设立大学生创新创业训练项目(学生课外学术科技活动项目、开放实验项目、大学生研究性学习与创新性实验项目、师范生教育实践项目)，搭建了“省校院”三级大学生创新创业训练平台。2012 年起，实现 100% 的学生在大学期间有机会参与一次创新创业项目训练。

据此前《教育部关于做好“本科教学工程”国家级大学生创新创业训练计划实施工作的通知》，国家级大学生创新创业训练计划的实施，旨在促进高等学校转变教育思想观念，改革人才培养模式，强化创新创业能力训练，增强高校学生的创新能力和在创新基础上的创业能力。国家级大学生创新创业训练计划内容包括创新训练项目、创业训练项目和创业实践项目三类。

《教育部简报》报道我校教师教育实践教学体系建设成效

11月12日，《教育部简报》2012年第177期刊发了《浙江师范大学积极构建教师教育实践教学体系》一文，介绍了我校构建教师教育实践教学体系的工作及成效。

文章从优化实践教学体系、完善实践教学模式、加强实践教学平台建设、强化实践教学技能考核、建设实践教学师资队伍、营造实践教学文化氛围等六个方面具体介绍了我校积极构建教师教育实践教学体系。文章认为，“浙江师范大学以卓越教师培养为导向，建立了符合卓越教师成长规律、特色鲜明的教师教育实践教学体系。”

教育部《体育卫生艺术国防教育简报》介绍 我校体育教育专业建设成效

10月18日，教育部《体育卫生艺术国防教育简报》（2012年第4期）以《浙江师范大学面向社会需求，多措并举不断提高体育教育专业学生培养质量》为题介绍我校体育教育专业建设成效。简报从“优化培养方案和教学计划，提高人才培养的针对性”“修订完善课程体系，保证人才培养与社会需求的顺利对接”“多渠道、多形式开辟实践培养途径，提高体育教育专业学生实践能力”“强化学生能力培养，构建与实施‘全学段、全方位’的实训与考核体系，提高体育教育专业学生核心竞争力”等4个方面介绍了体育教育专业的建设成果与经验。

简报肯定了体育教育专业紧密结合社会需求，围绕专业人才的多层能力结构设置课程，加强实践性环节，重点培养学生专业技能和实践能力，不断提高人才培养质量。

据了解,作为浙江省首批重点专业,长期以来,体育教育专业积极构建“教研工作长效机制”,构建了一套由决策组织体系、制度管理体系、评价与反馈体系、行动执行体系的“教、学、管三位一体”,涵盖“教”与“学”两方面的教研工作长效机制,人才培养质量不断提升,广受社会好评。

我校 4 名教师荣获浙江省首届高校优秀教师奖

10 月 25 日下午,浙江省人民政府在省人民大会堂隆重举行浙江省首届“高校优秀教师”表彰大会,省长夏宝龙出席大会并作重要讲话。会议对包括我校 4 名教师在内的全省 100 名获奖教师进行了表彰,并颁发了荣誉证书。

我校人文学院傅惠钧、行知学院黄朝表、生化学院蒋冬花、幼师学院朱宗顺等 4 名教师荣获浙江省首届高校优秀教师奖。这四位教师热爱教育事业,具有强烈的责任心和事业心,为人师表,敬业爱生,求真务实,踏实严谨,在教学和科研方面均取得较为突出的成果,在教书育人方面作出了突出贡献。

据了解,省高校优秀教师奖自 2012 年起设立,今后每两年评定一次,每次评选 100 名,由省教育厅会同省人力社保厅、省财政厅组织实施。该奖项的设立与评选,旨在进一步强化教学工作中心地位,提高人才培养质量,加快高校内涵建设,切实加强高校教师职业理想和职业道德建设,引导广大教师切实肩负起“立德树人、教书育人”的光荣职责,大力表彰在我省高等教育教书育人中作出突出贡献的教师。

我校 5 名教师获省高校第七届青年教师教学技能竞赛优秀奖

11 月 26 日下午,浙江省高校第七届青年教师教学技能竞赛总结表彰暨教学观摩大会在浙江财经学院举行。会议表彰了第七届青年教师教学技能竞赛 163 名优秀奖获得者和 10 个组织优胜奖单位。我校黄晓、周阳、钟朝芳、翁雪香、蒋秀玲等 5 名青年教师获优秀奖,我校获得组织优秀奖。

会上,全国首届高校青年教师教学竞赛获奖代表进行了教师教学技能现场教学展示,我校潘建伟教授等受邀对展示进行点评。

从今年 5 月开始,教务处、工会开展了第八届青年教师教学大赛暨选拔省高校第七届青年教师教学技能竞赛活动。经过学院初赛、全校决赛,评选出校“教

学十佳”和 8 个优秀组织奖，并推荐 5 名青年教师参评省高校青年教师教学技能竞赛优秀奖。

本届省高校青年教师教学技能竞赛首次设立组织优胜奖，我校成为 10 个获奖单位之一。

【动态资讯】

我校承办首届全国科学教育专业师范生技能创新展示活动

12 月 8 日, 我校承办首届全国科学教育专业师范生技能创新展示活动。此次活动共有来自全国 23 所师范院校的 60 名科学教育专业师范生参加, 其中有 33 名师范生参加小学科学组, 27 名师范生参加初中科学组。

12 名中国教育学会科学教育分会的理事组成评委团, 科学教育分会常务副理事长彭蜀晋、副理事长林长春, 我校教务处、教师教育学院负责人出席闭幕式。

8 日上午, 创新技能展示活动在 2 幢微格教室举行。每位选手必须在一个半小时内完成教学设计, 并在 20 分钟内展示即席讲演和模拟上课。教学设计、即席讲演和模拟上课的分数将根据不同比例算进总成绩中。为了保证活动的公平、公正, 每位选手需要在规定时间内抽取试题, 并在指定时间到指定教室进行 20 分钟的展示。为了保证活动的公开性、扩大活动的受益面, 我校还开放了 4 个观摩室供师生观摩学习。

9 日上午, 活动闭幕式在 17 幢 112 教室举行。彭蜀晋在总结发言时指出, 自 2002 年重庆师范大学首开科学教育专业至今, 科学教育专业已经走过完整的十年, 因此, 这次活动的开展具有历史性意义。彭蜀晋还就选手在教学规范方面存在的不足进行了点评, 并对今后活动开展提出了建议。

闭幕式上, 来自各高校的专家对选手的表现进行了精彩点评。

展示活动共产生特等奖 4 名、一等奖 16 名、二等奖 26 名、优秀奖 14 名。其中, 我校生化学院的张梦雅同学获得初中组一等奖, 教师教育学院的缪欧和顾沈楚同学分别获得小学组一、二等奖。

我校公共艺术教育工作接受省专家组实地督查

12 月 6 日, 省公共艺术教育督查专家组莅临我校, 进行实地督查。公共艺术教育工作汇报会在行政中心第六会议室举行。省教育厅副厅长鲍学军、体艺卫处长李建章出席汇报会。校党委副书记蒋国俊作工作汇报。

鲍学军指出, 德智体美全面发展的综合素质人才, 不仅会赢得中小学校的青睐、学生和家长的欢迎, 独特的气质素养更是会影响到下一代的教育。一直以来,

省教育厅高度重视公共艺术教育工作,将公共艺术教育作为大学生综合素质提升的一条重要路径,通过高校文化的传承、创造和引领,带动社会的进步与发展。他强调,浙师大作为省重点建设高等院校、综合性师范院校,做好公共艺术教育工作具有特殊意义,学校要不断追求卓越,在精品课程凝练、优秀教师培养以及艺术精品、文化品牌的创造等方面下功夫,着力培养师生的艺术鉴赏能力与艺术气质,使艺术教育成果惠及每一位师生,培养更多人才。

蒋国俊从构建全面立体、层次分明的公共艺术课程体系,探索形成行之有效、特色鲜明的公共艺术实践体系以及建立较为完善的公共艺术保障体系三个方面对我校公共艺术教育工作情况进行汇报。蒋国俊强调,我校公共艺术教育工作注重普及、注重提升、注重创新、注重服务、领导重视、成效显著,培育出大批颇有影响力的优秀艺术人才,凝练校园社团、活动、实践等品牌文化,并产生了积极广泛的社会影响与国际影响。同时,我校还将进一步完善公共艺术课程体系,强化师资建设,进一步加大公共艺术教育投入,在实践中寻特色,在创新中求发展。

专家组组长由杭州师范大学原副校长丁东澜教授担任,成员由浙江经济职业技术学院院长陈丽能教授、浙江警察学院副院长宫毅教授、杭州师范大学公共艺术教育部主任夏一鹏教授、浙江工业大学艺术学院党委书记赵敏祥教授、浙江大学人文学院艺术学系张重辉副教授组成。

汇报会后,专家组一行对文科综合实验教学中心、大学生活动中心、音乐学院等进行了实地考察,并仔细查阅相关资料,召集部分教师和学生进行座谈,详细了解公共艺术教育课程设置、选修及社团活动等情况。经过合议评审,专家组对我校公共艺术教育工作给予高度评价,专家一致认为,学校高度重视,指导思想与建设目标明确,工作特色鲜明,创新了培养模式,培育了校园文化品牌,形成了良好的校园文化氛围。同时,专家组还从公共艺术教育课程教学的统筹、加强课程体系建设以及进一步改善设备设施等方面提出建设性意见。

据悉,教育部2006年下发《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》,省委宣传部、教育厅、财政厅于2008年提出《进一步加强高等学校艺术教育工作的意见》,强调学校公共艺术教育工作是传播先进文化和实施美育、培养高素质人才的重要手段,要求高校落实公共艺术课程,管理好艺术社团、丰富大学生课外文化活动,切实做好高校美育工作。自今年4月全省高校开展公共艺术教育工作自评工作以来,我校成为第一批接受省专家组实地督查的七所高校之一。

第六届省师范技能大赛：比谁最懂学生的心

11月24日至25日，省高等学校第六届师范生教学技能竞赛在我校举行。

抽取模拟上课试题、教学设计、多媒体课件制作、即席讲演、模拟上课竞赛，这一连串的“流水作业”要在3个小时完成，并且要抓住评委的心，着实是对各位参赛选手功力的巨大考验。

与传统一板一眼、颇有“程式化”味道的课堂不同，很大一部分选手选择跳出固定框架，构建有个人特色的、形式多样的课堂模式。

在上小学语文课文《黄山奇松》时，一位选手别具匠心地让一位学生来扮演“小导游”，带着同学们一起在文字里领略黄山松的奇美。“导游的形式让人觉得很新奇，更有身临其境的感觉，也不容易开小差。”13分钟模拟课堂结束后，“学生们”还觉得意犹未尽。

除了“变形记”，小游戏也是选手们突破传统课堂的“金钥匙”。在上三年级英文HAPPY BIRTHDAY一课时，有选手拿出自制的绘有蛋糕和小女孩图案的卡片，让学生们排列组合成一句话，并用英文表述出来。同学们互相讨论，不时发出欢快的笑声。

除了课堂形式，选手们更注意在细节上与孩子们平等对话，一改老师“高高在上”的传统形象。“好，你来试一试！”“你的眼神告诉我你已经有答案了！”这样亲切又略带俏皮的语言代替了刻板的“有请这位同学。”“你读得很完整，要是能再有自信一点就好了！”这样鼓励的话语代替了排斥性的“你坐下，还是请别的同学试试。”

语言更有魅力了，课堂上的其他地方也在悄悄地发生改变：老师的笑容更多了，老师从讲台上走到同学中去了，课堂从“单声部”变成了“多声部”……正如一个评委老师所言：“觉得老师和孩子们是一伙儿的。”

“形式上改进了，在教学内容上也要更加注重学生本位。”评委刘飞耀这样评价选手们的表现，“要关注‘学情’，学会和学生换位思考——什么是学生们已经知道的，什么是学生们通过小组交流可以知道的，什么是老师讲了才能知道的。这样才能‘对症下药’，让学生们真正有收获。”

例如，在上《云南的歌会》一课时，刘飞耀认为不能一直局限于什么句子用了什么修辞手法，还可以让同学们了解一下沈从文的散文有什么样的语言特点等，这样学生们才能学到新东西。

据悉，本届师范生教学技能大赛分普通组、职教组、学前组，共有语数外、综合等八大组别、十三大学科的选手参加了竞赛，竞赛各组分别会按 8%、15%和 25%的比例，产生一、二、三等奖。

我校第八届青年教师教学大赛圆满结束

2012 年 5 月至 10 月期间，我校工会和教师教学发展中心联合举办了浙江师范大学第八届青年教师教学大赛暨浙江省高等学校第七届青年教师教学技能比赛选拔活动。全校共 174 名青年教师参加了学院组织的初赛，35 名青年教师参加了学校决赛。

5 月-6 月期间，各学院结合学校“教研活动展示周”安排，通过公开课、系部推荐等多种方式确定学院参赛人员，开展“说课”和“上课”的培训指导，进而组织院赛选拔推荐参加学校决赛的人员。10 月 19 日-21 日，学校决赛分说课和教学两项分组进行，黄晓、周阳等老师在说课中的清晰流畅与绵密翔实，吴玉美、吴翔宇等老师在上课时的师生互动与款款叙来，给在场的师生留下了深刻印象。经评委现场评分、竞赛领导小组集体评议和校教学委员会审议，黄晓等 10 名教师被评为本届大赛“教学十佳”，孙洁等 10 名教师获得优胜奖，“教学十佳”的前五名被推荐为浙江省高等学校第七届青年教师教学技能比赛省级优秀奖候选人。与此同时，经管学院等 8 个学院获得优秀组织奖。

决赛过程中，学校组织青年教师研修班学员现场观摩学习，并安排工作人员进行了全程录像拍摄。本次大赛充分调动了我校青年教师的教学积极性，提高了青年教师的教育教学水平，推动和促进了课程教学模式的改革。

我校教师教学发展中心举行第二期青年研修班读书会

12 月 26 日晚上，学校第二期青年教师研修班读书会在 2 幢微格教室举行，来自 14 个学院的 47 名教师参加了本次会议。与会者围绕“如何开展有效教学”这一主题，以《有效教学》、《如何成为卓越的大学教师》两书的阅读为基础，针对理论阅读体会、教学实践反思和教师专业成长等问题，通过工作坊方式展开了研讨和交流。

在研讨过程中，青年研修班教师结合自身阅读感悟和实践体会，分 6 个小组

进行了热烈地讨论和交流，最后，小组教师代表根据本组讨论情况在大会上作汇报发言。其中，文科组的老师针对大学课堂如何避免知识灌输而注重思维能力培养、科研如何更好反哺教学、学生学业评价的改革、如何理解“好教师是悟出来的，不是教出来的”等问题进行了热烈讨论。理科组的教师围绕如何做到“还给学生主动学习的机会”以及如何提高概念讲解、问题启发、实验教学、师生互动以及讨论教学的有效性等问题展开了深入研讨。

针对“有效教学”的问题，与会者着重指出了当前教师的教和学生的学脱离的问题，包括课程内容、教学方式方法、考核方式教学与学生的知识经验和心理特点的脱离，致使课堂教学效率和效果低下，相反，两本书中提到的建构主义学习、项目学习等方式对我们富有启发意义，因此，要思考教学如何有效、怎样才是有效这个问题，我们要对自己原有的学生观、教师观、课程观和教学观进行重新审视或变革。

针对“如何成为卓越的大学教师”的问题，与会者指出，对我们师范院校而言，卓越教师的锤炼不仅是教师个体发展的需要，也是使学生（尤其是师范生）在日常学习中耳濡目染地理解教学、感悟教学的需要。不过，问题的关键不是看优秀教师做了什么，而要看他们为什么要这么做，要看教师是否对学生的问题给予关注，对学生的进步予以赏识，对学习价值加以研判，最大限度地促进学生发展。为此，教学中应当加强与学生的沟通和交流，给学生更多的主动学习、探究学习机会，从而发现学生的问题，并反思教师自身的教学问题，真正做到教学相长。

学校开展第五期网络教学平台培训活动

11 月 23 日下午，学校在信息传播实验教学中心 28 幢 315 机房举行了第五期网络教学平台专场培训，各学院近 50 位教师报名参加。清华大学教育技术研究所的马鹤老师详细介绍和演示了平台中网络教学、精品课程及资源库三大模块更新后的功能，并展示了优秀课例，同时与广大教师展开了现场互动交流。

据悉，网络教学平台自 2009 年试运行以来，共有百余门课程利用此平台开展网络教学，总体反映良好。2012 年 9 月根据学院及教师的反馈建议与意见进行了部分模块功能更新。希望各学院各位老师充分利用此平台开展网络辅助教学活动。

【二三课堂】

我校学子获第七届全国大学生智能汽车竞赛一等奖

暑期，第七届全国大学生“飞思卡尔”杯智能汽车竞赛全国总决赛在南京师范大学举行，我校由数理与信息工程学院电子信息工程专业学生组成的尖峰电磁一队喜获电磁组全国一等奖。

全国大学生智能汽车竞赛由分赛区选拔赛、全国总决赛两个阶段组成，分电磁组、光电组和摄像头组 3 个组别。

全国大学生智能汽车竞赛，是教育部倡导的大学生科技竞赛之一，是面向全国大学生的一项具有探索性的工程实践活动。竞赛包括理论设计、实际制作、整车调试、现场比赛等环节，涵盖了自动控制、模式识别、传感技术、电子、电气、计算机、机械与汽车等多个学科。竞赛在统一汽车模型平台上，以飞思卡尔微控制器作为核心控制模块，自主构思控制方案及系统设计，从而制作出能够自主识别道路，按照规定路径行驶模型汽车。比赛以跑完指定赛道所用时间进行排序，是一项融科学性、趣味性和观赏性为一体的竞速比赛。本届比赛共吸引了来自全国 118 所学校的 195 支队伍参加。

此前，在浙江赛区的比赛中，我校共派出 5 支队伍参加，获得浙江赛区一等奖 1 项，二等奖 1 项，三等奖 2 项。

我校合唱团在全省高校合唱节上荣获两个一等奖

9 月 25 日至 26 日，2012 年浙江省高校合唱节在杭州举行。我校团委新月合唱团和音乐学院合唱团凭借出色表现分获学生公共组（甲组）一等奖和学生专业组（乙组）一等奖，学校获优秀组织奖，妮娜·祖布科娃、阿廖娜·祖布科娃、张建国、章舜分获优秀指导教师奖，妮娜·祖布科娃获优秀指挥奖，阿廖娜·祖布科娃获优秀伴奏奖。音乐学院合唱团代表我校参与闭幕颁奖晚会的演出。

现场赛上，我校团委新月合唱团演唱了歌曲《在灿烂阳光下》《大青藏》，音乐学院合唱团演唱了歌曲《保卫黄河》《黑龙江的波涛》。两支合唱队用真挚的情感和动听的歌声唱出对党的深情，对祖国母亲的祝福，对美好生活的热爱，唱响了永远跟党走青春誓言，高水准的表演博得了全场的热烈掌声。

本次全省高校合唱节由浙江省教育厅、浙江省文化厅、浙江省财政厅和浙江广电集团共同主办。来自全省 47 所高校、61 支队伍 3500 多名师生参加了比赛。合唱节活动中，一大批优秀的高校合唱团登台献歌。

据悉，我校音乐学院合唱团还将于 10 月底代表省教育系统参加由省委宣传部、省直属机关工作委员会、省教育厅、省文化厅、浙江广播电视集团共同举办的“永远跟党走”2012 年浙江省红色经典歌曲合唱大赛。

我校学子获第四届省大学生电子设计竞赛 3 项一等奖

8 月 29 日，从浙江省大学生电子设计竞赛组委会传来喜讯，我校 15 支代表队成绩优异，获 3 项一等奖、3 项二等奖、1 项三等奖，一等奖获奖数和获奖比例在全省参赛高校中名列前茅。

本届省大学生电子设计竞赛由省大学生科技竞赛委员会主办，杭州电子科技大学和中国计量学院承办，竞赛以电子电路（含模拟和数字电路）应用设计为主要内容，包括“理论设计”和“实际制作与调试”两部分，涉及模-数混合电路、单片机、可编程器件、EDA 软件工具和 PC 机（主要用于开发）的应用。参赛学生 3 人 1 组在 3 天内完成理论设计、实物制作与调试、设计报告写作 3 大部分。

来自全省 59 所高校的 521 支队伍参加了比赛。最终，组委会共评出省级一等奖 44 项、二等奖 91 项、三等奖 149 项。

据了解，大学生电子设计竞赛是教育部倡导的四大学科竞赛之一，旨在促进电子信息类专业和课程建设，引导高校在教学中培养大学生的创新能力和协作精神；加强学生动手能力的培养和工程实践的训练，提高学生针对实际问题进行电子设计、制作的综合能力；吸引、鼓励广大学生踊跃参加课外科技活动，为优秀人才脱颖而出创造条件。

我校运动员摘得第九届全国大运会 1 金 1 银 4 铜

在第九届全国大学生运动会上，我校运动员摘得 1 金 1 银 4 铜。邢露露、叶佳贝勇夺女子 4*100 米接力金牌；庄海涛获男子跳远银牌；吴莉莉获女子跳高铜牌，陆晓清获女子七项全能铜牌，夏秀东获男子 800 米铜牌，陈柯获男子 400 米栏铜牌。同时，还获得 2 个第四名，4 个第五名，1 个第六名，1 个第七名和 1

个第八名。吴莉莉、陆晓清获体育道德风尚奖。

本届全国大学生运动会于9月8日至18日在天津举行。我校有24名运动员参赛，其中田径项目22名，跆拳道项目2名。

全国大学生运动会是国内大学生最高级别的大型综合体育赛事，四年一届，第十届全国大学生运动会将由我省承办。

舞蹈《婺韵》荣获浙江省舞台舞蹈大赛金奖

5月19日，浙江省文化厅公布2012年全省舞台舞蹈大赛获奖名单，我校音乐学院李娜老师创编的舞蹈《婺韵》荣获大赛表演金奖、创作金奖及音乐创作银奖。

舞蹈《婺韵》将金华古老的戏曲艺术——婺剧中的身段元素运用到舞蹈创作中，在艺术的冲突与交融中，展现出婺剧的现代魅力和时代气息。色彩浓艳的戏服，灵动飘逸的水袖，端庄秀丽的身段，透露出中国戏曲的独特魅力，舞蹈演员们以古典舞的身体韵律与动势，由内而外展现中国舞蹈独特的审美与风格。

浙江省舞台舞蹈大赛每三年举办一届，不仅是全省群众舞蹈的展示平台，也是浙江群众舞蹈创作表演的集中检阅，并承担备战全国“群星奖”的任务。今年的大赛设置了舞蹈创作、表演、音乐创作3个类别的奖项，全省11个市有30个舞蹈节目参赛。

我校4名学子获省大学生职业生涯规划大赛一等奖

10月29日，浙江省第四届大学生职业生涯规划大赛在中国计量学院落幕，我校本部11名选手、行知学院4名选手参与决赛角逐，4名选手获一等奖并同时摘得“最佳职业（创业）规划之星”，我校连续四年获最佳组织奖。

法政学院包子蛟和教育学院许颖嘉获得职业规划类一等奖并获“最佳职业规划之星”称号，美术学院洪军和文传学院杨蕾获得创业规划类一等奖并获“最佳创业规划之星”称号。法政学院丛佐儒、行知学院方雨晨等10人获二等奖。另有我校幼师学院学生在高职高专组决赛中分别获得二、三等奖。朱毅峰、俞明祥、周红霞、李恒、赵浩兴、施俊天、胡斌获优秀指导教师称号。

大赛从2012年4月启动，70名选手晋级全省决赛，其中本研组和高职高专

组各 35 名。决赛评出每组各类别一等奖 13 名，二等奖 22 名，三等奖 40 名，优胜奖 75 名，一等奖获得者同时荣获“2012 年度浙江省最佳职业（创业）规划之星”荣誉称号。

本次大赛以“规划人生，放飞梦想”为主题，以“普及规划知识，提升职业能力，打造优质人生”为宗旨，通过比赛评选活动推广和传播职业生涯规划理念，引导大学生自觉树立正确的成才观、择业观和就业观，增强职业规划意识，提高职业技能和职业素养，拓展职业空间，科学制定职业生涯规划。

我校荣获省大学生辩论赛冠军

11 月 11 日，省大学生辩论赛总决赛在我校举行。我校和浙江金融职业学院分别力压各自对手，分获本科组和高职组的冠军。

校党委副书记蒋国俊，团省委常委、学校部部长陈继胜出席辩论赛，蒋国俊代表学校致欢迎词。

精神富有、物质富有何者更有利于幸福感提升？

我校对阵正方浙江越秀外国语学院，主张物质富有更有利于幸福感提升。我校在立论一开始便一针见血地指出当前人们幸福感降低的根源是物质层面的不富足，精神富有不是解决问题的根本之道。在随后的盘问阶段，更与正方达成三点共识，为主论点“保驾护航”：解决最根本问题即更有利于提升幸福感；物质富有相对精神富有也许更难达到，但是难达到不等于不能提升；辩题的讨论对象应该是最广大人民，而非穷人与富人的比较。

正方辩手防守反击，指出人应有“知足常乐”的生活态度，运用“爱情天梯”、古代隐士等例子，论证精神富有对提升幸福感有重要作用，还先后抛出“逃离北上广”、“幸福感发展曲线与经济发展曲线不吻合”等实例来佐证精神富有更有利于幸福感提升。

正反双方“布局摆阵”之妙让人感叹，在辩论细节上，也是火花四溅、思趣盎然。

正方以反方“物质基础与物质富有相混淆”为由步步紧逼，反方巧妙回击：亲情、爱情、友情等应当属于人自然的情感，不应归做精神富有之列。那么精神

富有的标准究竟是什么呢？在高职组中，同为反方的浙江工业职业技术学院则是巧妙地将“幸福”二字拆成土地、金钱、衣服和田四部分来“辅证”物质对于提升幸福感的意义，则颇具新意。

所谓当局者迷，旁观者清。辩手与观众互动，精彩也是频频上演。有观众“因时制宜”提出：在“11.11”的特殊日子里是花光钱陪女朋友比较幸福呢，还是捏着钱孤身一人比较幸福？台上辩手则以“花出去的钱才是自己的钱，花钱本身也是一种物质享受”巧妙回应。

赛后，陈继胜肯定了双方辩手对于辩题本身的深刻认识，并建议双方在交锋过程中更多地反映大学生风貌，反映当今大学生热议的话题，更接地气。他还建议大学生在校期间就应积极树立正确的价值观，起到引领作用，尤其要成为一个精神富有的人。

本次辩论赛由省文明办、团省委、省教育厅和省学联主办，以“我们的价值观”为主题，历时半年，全省共有 50 余所高校的队伍参与其中，是首届省大中学生校园文化节的重要组成部分。

我校学子获省第四届大学生生命科学竞赛 4 项一等奖

11 月 18 日，由省教育厅主办、浙江农林大学和浙江中医药大学联合承办的浙江省第四届大学生生命科学竞赛决赛成绩公布。我校参赛队伍共获得 4 项一等奖、1 项二等奖、4 项三等奖。我校成为获得一等奖数目最多的学校，并获得“最佳组织奖”。

本届竞赛以“生物安全”为主题，要求学生从生物安全的角度，开展自主性设计实验或野外调查工作，在了解与生物有关的各种因素对人类健康及生态系统所产生危害的同时，积极探索一系列有效的防控措施。全省共有 36 所高校的 186 支队伍完成竞赛。决赛共评出本科组一等奖 10 项，二等奖 20 项，三等奖 32 项。其中，由生化学院张加勇、徐晓虹、张应烙、孙梅好等 7 名老师指导，方鑫栋、沈超、陈洁、邱洋松等 20 名生化学院学生组成的 4 支参赛队表现突出，获得大赛一等奖，其中徐晓虹老师指导的参赛队在竞赛闭幕式上作公开答辩表演。

据了解，我校生化学院、行知学院从今年 4 月开始就着手准备，从选手选拔、实验设计、论文撰写、模拟展示等各个环节，为比赛作了充分准备。

我校获首届省大学生体育舞蹈锦标赛 4 个冠军

12 月 2 日，由省教育厅主办，我校承办，省大学生体育协会体操分会协办的首届浙江省大学生体育舞蹈锦标赛在我校举行。我校获得甲组伦巴和恰恰以及丙组恰恰和维也纳华尔兹 4 个项目的冠军，另外还收获 7 个亚军，3 个季军。

副校长、校体委主任杨玲、省大学生体育协会秘书长徐剑津、省大学生体协竞赛部主任赵军，省大学生体协体操分会领导，省大学生体育协会篮球、田径、网球、国防教育等 10 个分会主席、秘书长出席开幕式，体育学院负责人主持。

此次比赛分为甲、乙、丙三组，甲组为普通本科院校、乙组为职业技术学院、丙组为体育院系。共有来自全省 24 所高校的 28 支队伍参赛，一天内 266 名运动员进行了伦巴、恰恰、牛仔、桑巴、华尔兹、维也纳华尔兹、探戈等七个项目的角逐。19 个冠军被 7 所学校收入囊中。

【学院动态】

音乐学院获全国高校音乐学专业 本科学生基本功大赛团体二等奖

11月23日，历时八天的第七届全国普通高等学校音乐学（师范类）专业本科学生基本功大赛在杭州落下帷幕。我校音乐学院三名学生表现优异，获得团体二等奖及多项个人奖。其中，曹静练获个人全能二等奖、钢琴演奏个人单项奖，饶毅恒获个人全能二等奖，胡彬彬获个人全能三等奖、歌唱与钢琴伴奏个人单项奖。

此次大赛由教育部体育卫生与艺术教育司主办，来自全国29个省（区、市）54所高校的162名选手参加比赛。选手们在教育基础理论综合测试、专业基础理论综合测试、钢琴演奏、歌唱与钢琴伴奏、自弹自唱、合唱指挥、中外乐器演奏等项目上进行综合素养的全面比拼。比赛根据各校代表队选手基础理论知识和音乐教学技能总成绩评选出团体一等奖4个、二等奖8个、三等奖15个，个人全能一等奖、二等奖、三等奖，各项个人单项奖等。

此次比赛改变以往各校自主选送优秀选手参加比赛的规则，采用随机抽样和自行选优相结合的方法，从2009级音乐学（师范类）专业本科所有学生名单中随机抽取6个学号，再从抽中的6个学生中选定3人参赛，是对全国普通高等学校音乐学（师范类）专业的一次教学质量检查。

据了解，全国普通高等学校音乐学（师范类）专业本科学生基本功比赛每两年举办一届，此前已连续举办了6届，是面向全国高等院校音乐教育专业学生的一项权威性专业赛事，也是对高校音乐教育专业教学质量评估的一项重要措施。

近年来，音乐学院坚持“站好舞台，站稳讲台”两大育人目标，通过组建制定学生个性化培养方案等，深化教育教学改革，提高人才培养质量。通过完善艺术观摩、班级年度汇报制度、毕业汇报制度等实践环节，把每一个学生“赶”上舞台；通过合唱团、室内乐团等专业社团平台，音乐节、各类社团专场演出等载体，让学生接受全方位训练；通过举办教师教育技能大赛、五项全能比赛等赛事以及邀请校内外理论与实践专家讲学、示范等，提升学生专业技能，领跑浙江音乐基础教育。

数学与应用数学系召开专业建设座谈会

10 月 12 日,数学与应用数学系专业建设座谈会在数理与信息工程学院第三会议室隆重召开。会议就数学相关专业的人才培养计划、专业核心课程的教学、如何处理教学与科研的关系等议题进行了深入而广泛的探讨。原北京师范大学校长陆善镇教授、浙江大学资深教授王斯雷,著名女数学家南京大学苏维宜教授,原杭州大学副校长,中国计量学院院长谢庭藩教授,湖南师范大学施咸亮教授等国内知名数学家应邀参加本次座谈会。数理与信息工程学院院长陈杰诚教授、副院长卜月华教授以及陈中育教授等学院领导出席会议并发表重要讲话。数学与应用数学系专业 30 余位年轻骨干教师参加座谈会。

会上,陈中育教授代表学院介绍了数理与信息工程学院近年来开展课程群建设,积极推动专业建设改革的基本情况。与会专家对我院重视教学基础工作的工作态度与工作成效表示了认可。相关教师向与会的各位专家介绍了数学与应用数学专业在师资队伍建设、教学与科研、学生培养的基本情况,与到会的专家学者一起重点讨论了数学分析、几何学等专业核心课程的教学改革与建设,以及如何正确处理教学与科研的关系等问题。陆善镇教授、王斯雷教授等专家对数学与应用数学及信息与计算科学个专业的教学计划、人才培养等提出了建设性的意见,并与参会的广大教师分享了自己几十年来的教学心得与体会。

生化学院首创将中学生“请进来”并为其开课的模式

12 月 14 日,温州市第三中学高三年级的 80 位同学来到我校,生化学院相关学科的教师为其开设了生物学实验课,受到了该校师生的欢迎与好评。作为高师院校,我校在密切与中学的联系、为基础教育服务方面又迈出了积极的一步。

根据浙江省教育厅近期下发的“关于高等学校面向普通高中学生开发开设大学先修课程的指导意见”的文件精神,要求高校参与普通高中课程改革,促进普通高中多样化和特色化发展,引导学生自主选择、自主学习和自主发展,为高校输送优质生源,这同样需要高校在为普通高中学生开发开设大学先修课程方面进行积极的探索与实践。

为此,生化学院在以往教师“下中学”的基础上,首创将中学生“请进来”

并为其开课的模式。使他们在高中阶段就能初步了解高校教学与高校文化、认识乃至认同专业。学院所采取的这些举措，一是继续为中学教育教学改革服务，二是在为高中生开设先修课程方面进行探索，最终实现高校办学为经济社会发展服务的目标。

工学院、职教学院校企合作创办启明班 探索工科人才培养新模式

工学院、职业技术学院的吴众垚，大一时不懂科研是什么，经过大二一年的历练，现已成功申请专利3项、发表论文9篇，其中三篇是EI论文。11月21日，在工学院、职教学院“启明班”第一期学员结业典礼上，吴众垚展示了自己的学习成果。

是什么促使不懂科研的工科女大学生摇身变成“科研达人”？原来，吴众垚大二时，工学院、职教学院与浙江万里扬公司联合创办校企合作“启明班”，吴众垚成为第一期学员。在“启明班”，吴众垚找到了兴趣方向。

2011年，工学院、职教学院与万里扬公司开展多方面合作，双方负责人在合作交谈中发现，大学工科人才培养与企业需求之间难以实现无缝对接，学校注重专业基础知识传授，企业则偏爱实践型人才，两者之间的差异导致不少工科大学生毕业后不能立马适应工作。如何提高工科大学生基础知识与实践的对接能力，工学院、职业技术学院与万里扬公司尝试校企合作，共同探索工科人才培养模式，创办了启明班。

“没有固定的课堂模式、没有枯燥的教材、没有指定的班委，启明班学员按兴趣自由组合，开展各种学习和研究活动”，工学院、职教学院院长赵雷洪教授介绍，“启明班”学员培养没有固定模式，但少不了校内外的工科氛围“挖掘”和“熏陶”。

在校内，“启明班”挖空心思走进各类名家。每当知名企业家、专家学者来访，学员总是积极参与听讲座、进行对话等“亲密接触”，激发和寻找到真正适合自己的专业兴趣和方向。此外，学员们还会一起观看国内外名人名家的教学视频，如幸福课、公正课。“这些课程看似与专业无关，但却是成为优秀人才的必修课。”赵雷洪介绍。

学院除了充分挖掘和利用“外来资源”，还鼓励学员与自己学院的教授“结

对子”。只要学员有想法，可以随时与班主任高春甫、尹晓红等老师交流，他们会据此推荐相关教授、博士，请教授、博士们深入指导。

“启明班”学员的另一片成长天地是万里扬公司。公司总裁吴月华不但给予启明班一定的资金资助、常与学员们面对面交流，还不定期地邀请学员到公司实践：深入车间、感受企业文化，有能力的学员还能参与企业的相关研制和课题研究。吴月华说：“学生往往专心于专业学习，管理学方面的课程接触较少，实践类课程也不多，校企合作可以弥补这些不足。”

自“启明班”2011 年 9 月开班以来，43 名学员成为首批学员，在“启明班”“无边界”的培养理念下，43 名学员成绩斐然：共申请专利 42 项，发表论文 15 篇，撰写调研论文 15 篇，获得多个浙江省新苗人才计划项目，获得多项学科竞赛奖。

随着第一期学员顺利结业，45 名大二学生成为第二期学员。校企合作双方都对新学员提出了新要求。赵雷洪希望新学员发展方向不要局限于科研，应向营销、管理等其他领域深入，挖掘自身特长，学会扬长补短，做到人职匹配、各尽所能，追求卓越人生。吴月华也强调，如今很多企业面临转型，但人才断层，工科大学生如能充分挖掘自身才能，利用校企合作的机会加强学习，将来毕业参加工作时会迎来“零适应期”，职业发展会更加顺利。

中非国际商学院国际经济与贸易实验班 赴第 18 届义博会开展实践活动

10 月 19 日至 24 日，中非国际商学院国际经济与贸易实验班赴义乌第十八届义乌国际小商品博览会开展实践活动。义博会期间，10 名外语基础较好的同学将提供外语、数据收集等志愿服务。其余同学将进行国际经济与贸易专业相关的调研。

19 日下午，实践队抵达义乌国际博览中心，听取了义博会负责人的展会情况和工作安排介绍。会后，志愿组的同学们开始培训学习，调研组的学生在教师带领下参观义博会场馆，熟悉调研场地。

实践之前，学院开展一系列的详细调研准备。副书记何曙荣老师召开实践动员会，对学生开展安全、纪律教育，副院长赵浩兴、孙志娜等老师制定详细的调研方案，并指导学生制作调研、访谈问卷，做好调研分工等工作。

实践期间，志愿者组的同学们经过周末的培训，在各岗位上得心应手。来华在展馆总服务台、张卓尔在外商补贴发放办公室、寿凌燕等在外商报道注册处、朱越峰等在国外VIP洽谈会上提供志愿服务。学生们的语言能力、人际交流能力及勤奋努力的工作态度赢得了主办方、往来客商和志愿同事的一致认可。

调研组的学生经过前期的大量准备，在会上分工合作，分行业井井有条地对中外采购商、参展商就参展目的、经营状况等方面进行调研。并根据实际情况不断调整调研策略，在调研中取得了良好的效果。此外，他们还参加了流行趋势发布会，了解了箱包、围巾、户外用品等商品的流行和发展趋势。

23日，院长刘贵今大使一行3人赴义博会看望实践学生。他鼓励同学们珍惜难得机会，利用所学尽心尽力地做好志愿服务工作和调研活动，并在实践中多学多问，积累经验、锻炼才干。

24日，此次实践活动顺利完成，义博会主办方称赞学生们语言能力扎实，工作能力出色，工作积极主动。并且希望与学院继续开展合作，为更多的学生提供实践机会。

学生们也纷纷表示在实践过程中学习了许多专业知识和实践技能，提高了自己对本专业学习的兴趣，拓宽了眼界和思路，对今后的学习起到了很好的促进作用，希望学院继续为同学们提供这样宝贵的学习机会。

调研结束后，每位学生需撰写一份五千字左右的实践报告，每个小组将根据各自的任务完成一份一万字左右的行业报告。11月1日，举行了实践成果报告分析会。常务副院长舒运国教授、孙志娜老师出席了报告会。

行知学院创新人才培养模式 培养复合型、应用性人才

大学里读什么，怎么读始终是考生和家长慎重考虑的问题。近日，麦可思研究院发布的《2012年中国大学生就业报告》显示，积极学习能力被2010届本科毕业生视为非常重要的能力。

积极学习能力从哪里来，怎么培养？浙师大行知学院推出的复合班教学，主动要求提升学生的自主学习能力。行知学院在2010年推出复合班教学，现有6大复合班，涵盖法学、汉语言文学、英语、国际经济与贸易、旅游管理和工商管理6个专业。

所谓“复合”，是将两个专业融合，分主次进行学习。以法学复合班为例，

在保证法学主干课程基础上,用汉语言文学的部分主干课程代替纯法专业的选修课,从而达到学两个专业但不增加学分,不增添学生负担的目的。“不过,复合班是跨学科学习,对学生的要求更高一些,尤其是学习能力、融汇知识的能力。”行知学院法学复合班的负责人黄彤老师说。

多学一点总是好的

读一个专业,却有两个专业的背景。法学复合班大二学生章锐主动把自己的课余时间排得满满的。旁听纯法专业的《中国司法制度概论》,去蹭儿童文学社学分制社团班,时不时还要网上“淘课”……“大学,大学,我们需要大量的学习。”章锐说。

法学复合班,是法学与中文专业复合。章锐说:“我们既学法学,又学中文,两方面老师的专业引导,使我们有专业的视野,只要有足够的精力、足够的学习动力,你可以把两个专业都学好。”

汉语言复合班是中文为主,法学为辅,就读该专业的黄伟勋说:“多学一点,总是好的。”她认为,复合班的优势在于学了中文以后,还掌握了不少法律常识,就业的时候路会宽一些。因为就读中文专业的她,还必须辅修《民法》、《刑法》等法学主干课程。

多实践 早实践

《2012 年中国大学生就业报告》显示,2010 届毕业生认为大学专业教学最大问题是缺乏实践,而据行知学院院长陈红儿教授介绍,办复合班的初衷是迎合市场需求,提高毕业生的工作适应性,所以,实践教学所占比重非常大。

像旅游管理复合班的学生,要在五星级酒店集中带薪实习 6 个月。目前,实践基地有 40 多家,考虑到学生就业需要,一半以上的酒店都在省内。有选择地选取实习基地,旅游管理系主任金康伟说,让最好的酒店成为我们的实习基地,从而保证学生在实习中接触到最新的经营管理理念。

不仅集中实习,而且实践环节贯穿于教学始终。如法学复合班,课程设置上注重实用、管用,比如强化上机操作的速录课程。“实践性的专业课程往往受学生青睐,我们会充分尊重学生的想法。”黄彤老师说。模拟法庭、法律辩论演讲、谈判技巧、法律援助工作站、法律诊所一系列实践环节,都是学生自主实践的平台。

小班教学效率高

陈红儿教授介绍，复合班教学坚持小班化教学，控制人数不搞大规模试点。一个专业一年一个班，一个班的人数控制在 30-40 之间。

经常有大学老师上一学期的课还不认识学生的说法，这是大学里大课造成的通病。但是，复合班单列教学计划，主要采用一个班级的独立教学。“我们就像高中那样，经常 30 来个同学一起上课，所以同学和任课老师都很熟。”国际经济与贸易复合班的徐益群说。

在徐益群看来，这种小规模的上課，最大的益处是师生之间的互动变多了，很多课程都可以使用 presentation 的形式教学（即学生自行组队合作讲解、教师听后进行点评的互动式教学模式）。徐益群说：“每次作 presentation，我和同学都会上网搜集很多资料，这是一个主动学习的过程。老师的课堂点评，比那种一味的灌输，让我觉得更易接受，也更有意义。”



礪學礪行 維實維新

顾问: 杨 玲

终审: 李伟健 余水宝 徐建鹏 林一钢

责编: 应若葵 吴 波

邮箱: jwc@zjnu.cn

电话: 0579-82282402

地址: 浙江 金华 迎宾大道 688 号(321004)

报送: 省教育厅、兄弟院校、校领导

印发: 各学院、有关部门、行知学院

本期印数: 300 份