

教学督导通讯

第6期 总第73期

Teaching supervisor communications

6.25 2021

浙江师范大学第八届教学督导委员会编

本期要目 (Headlines)

◇ 督委简讯 (Important News)

- 校教学督导委员赴浙江农林大学考察学习
- 西南科技大学高教研究中心和教学督导负责人来我校考察交流

◇ 理论与实践 (Theory and practice)

- 马洪海 现代汉语课程实施课程思政之我见
- 章 莉 以情动人，以理服人——课程思政与外语思辨教学的融合路径

◇ 信息广角 (Information Square)

- 教学监控视阈中的青年教师教学竞赛
- 各学院积极推进课程思政
- 督察日志 2020—2021 学年第二学期教学巡察活动 (第 4-18 周)

◇ 教学论坛 (Teaching Forum)

- 王荣华 走进档案，解读档案，利用档案
——《中国近代经济史》课程改革
- 孙 琳 打造有心流动的课堂——基于课堂教学巡察的思考

校教学督导委员赴浙江农林大学 考察学习

2021年4月23日，校教学督导委员会在主任葛永海教授的带领下，到浙江农林大学对其教学质量监控工作、特别是教学督导的运行及效能进行了考察学习。考察工作得到了浙江农林大学分管教学的副校长沈月琴、教务处长兼教学质量监控与评估中心主任郭建忠等的热情接待。这次考察，收获颇丰。

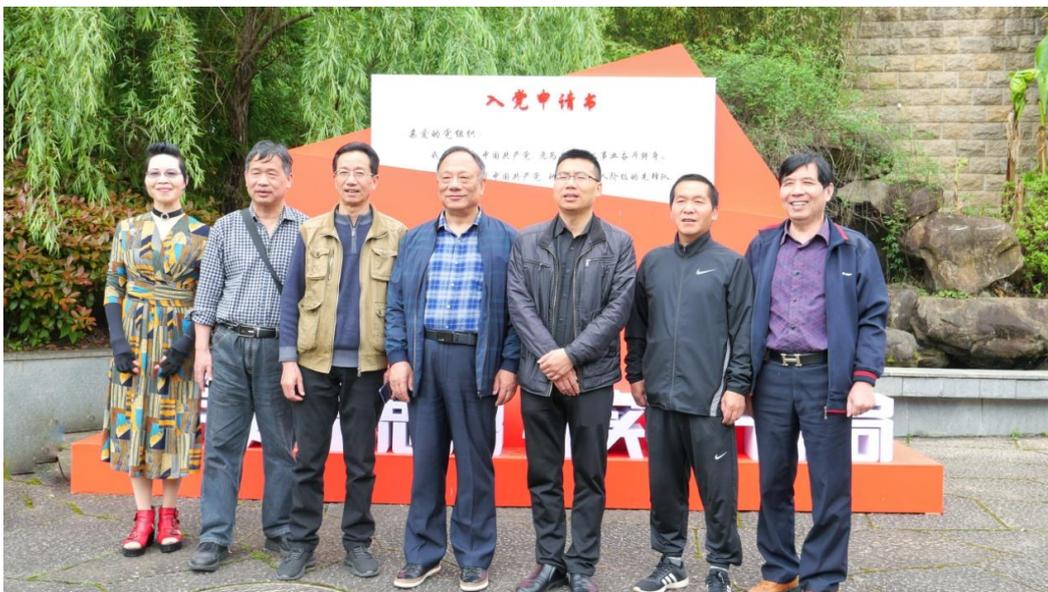
当我们一行8人抵达浙江农林大学之时，早就守候在校门口的浙江农林大学教学质量监控与评估中心干部金剑锋老师就将我们迎到行政中心，之后由农林大学教务处副处长蔡细平主持了一个简短的欢迎仪式，接着是浙江师范大学、浙江农林大学两所学校教学质量监控及教学督导工作的交流。在蔡细平介绍浙江农林大学基本情况和教学运行状况，农林大学教学质量监控与评估中心主管卓庆卿介绍浙江农林大学教学质量监控体系的组成、教学质量监控与评估中心的职能职责

以及自2018年成立以来工作开展情况之后，浙江农林大学教学督导组组长胡云江介绍该校的教学督导工作的历史演进和当前的工作开展情况、还有他从事督导工作以来的体会。目前他们在教学质量闭环管理、形成性



评价、毕业论文管理、实践教学质量管理、学评教、督导队伍建设、教师教学能力培养、督导信息化建设等方面都已经卓有成效。葛永海主任、陈淼森副主任等也简要地介绍了我校教学督导的工作和专业认证的进展情况。

两校督导的交流，气氛融洽，坦诚热烈。我们对浙江农林大学在本科教学质量监控上的一些制度措施，感触较深，比如各二级学院的本科教学工作都由院长直接负责，每年实行院长述职制，优课优酬制，还有督导工作中的教学检查无死角的全覆盖措施、根据管理需要实施开展的教学督导的三种类型的听评课方式等，大家很受启发。



我们还将业务考察和思想建设结合起来，顺道走访了 1939 年周恩来发表建立抗日统一战线演讲的旧址。此地也是日寇侵华期间浙江大学西迁的第一站，考察人员沿着革命前辈当年的足迹，走过这片土地，仔细聆听了讲解员的介绍，缅怀先烈的英雄事迹，也回顾了浙江教育当年创业的艰辛，感悟良多，受到了深刻的教育，更坚定了工作的信念。（督委）

西南科技大学高教研究与评估中心和教学督导负责人 来我校考察交流

6 月 15 日，西南科技大学高教研究和评估中心和教学督导委员会一行 4 人，在主任谢鸿全教授的带领下，来我校考察交流，本科教学部主任林一钢教授和校教学督导委员会副主任陈淼森教授、傅惠钧教授等热情接待了考察组一行。

交流会上，林一钢主任对地处大西南的兄弟高校同仁来访表示欢迎，并详细介绍了我校本科教学工作的运行状况和近年取得的主要成绩，我校教学督导的

历史演进和目前的工作开展情况等。陈淼森、傅惠钧两位督导副主任则具体介绍了我们浙师大校院两级督导队伍的组织架构及工作上如何既有分工又相互协作、教学督导实践中如何处理常规工作和专题研究的关系？在教学管理职能部门领导下，教学督导相对怎样独立地积极开展工作等的经验和体会。之后双方就教学督导联合体的建设，教学评价的标准、学生评教制度，教学督导的结果反馈与运用等问题等展开较深入的交流。



交流会后，教学质量监控中心工作人员还陪同西南科技大学的考察组，走访了教师教育学院、非洲研究院，参观了师大校园，非洲博物馆等，浙师校园之美和非洲博物馆之博给兄弟学校考察组留下了深刻的印象，得到了他们一致好评。（督委会供稿）

理论与实践

现代汉语课程实施课程思政之我见

马洪海 浙江师范大学国际学院

教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》提出：要紧紧抓住教师队伍“主力军”、课程建设“主战场”、课堂教学“主渠道”，让所有高校、所有教师、所有课程都承担好育人责任，守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思政课程同向同行，将显性教育和隐性教育相统一，形成协同效应，构建全员全程全方位育人大格局。因此，高校各类课程教师都要积极行动起来，充分发挥课堂教学在育

人中的主渠道、主阵地作用，把思想政治教育贯穿于各门课程教学的全过程，真正做到既教书又育人，切实落实课程思政。

高校文科院系开有多门语言类课程，一些教师还不能很好地处理语言知识传授与课程思政之间的关系，认为语言类课程是纯知识的课程，与政治思想教育挂钩相对较难，课堂教学只重视语言知识的传授，而忽略课程的育人功能，对专业课程中的思政资源挖掘不足，对课程思政的投入不够。如何深入挖掘语言类课程的思政资源，如何在语言类课程中实施课程思政，是一个值得思考并亟待解决的大问题。下面我们主要结合自身的教学实践谈谈现代汉语课程如何实施课程思政。

一、深挖现代汉语课程思政元素

课程思政建设的核心目标和重点内容，是寓价值观引导于知识传授和能力培养之中，帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观。按照《高等学校课程思政建设指导纲要》要求，课程思政建设主要内容是要系统进行“中国特色社会主义和中国梦教育”“社会主义核心价值观教育”“法治教育”“中华优秀传统文化教育”等。

现代汉语课程是高校汉语言文学、汉语国际教育等专业的一门语言类专业基础课。《高等学校课程思政建设指导纲要》强调：“专业课程是课程思政建设的基本载体。要深入梳理专业课教学内容，结合不同课程特点、思维方法和价值理念，深入挖掘课程思政元素，有机融入课程教学，达到润物无声的育人效果。”语言蕴含着一个民族的历史与文化精神，反映着人的思想、信念、追求和价值观等。现代汉语课程具有丰富的思政内涵，蕴含着大量的思政元素。深入挖掘现代汉语课程的思政元素是课程思政建设的首要任务。

如何深挖现代汉语课程中的思政元素呢？可以根据现代汉语课程各章节的教学内容、知识点来挖掘思政元素。例如绪论部分“汉语的地位与汉语国际传播”一节，可以讲授国内普通话推广的成就、国外孔子学院建设的成就等，围绕“汉语是否有可能成为世界通用语？”“汉语怎样才能在这个世界上得到更为广泛的传播？”等问题，组织学生进行课堂讨论，激励学生热爱母语、学好母语、用好母语，引导学生放眼世界，积极为传播汉语和中华文化打好基础。语音部分结合“五度标记法”，讲述创制“五度标记法”的著名语言学家赵元任，精通 7 国语言，会

说 33 种汉语方言，激励学生刻苦学习，热衷语言，献身科学。汉字部分结合“汉字形体演变”“汉字造字法”，讲述汉字的起源以及历史上汉字对其他民族语言的影响，阐释汉字“信”“善”“美”“德”等所蕴含的传统文化元素，凸显中华文明的源远流长和汉字文化的一脉相承，增强民族自豪感和文化自信，引导学生做一个德才兼备、诚信友善之人。词汇部分结合“词的结构类型”一节，以“富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善”为例，在讨论这些词的结构类型时，引导学生自觉践行社会主义核心价值观。汉语词汇里大量的成语、惯用语、谚语等熟语蕴含着惜时进取、修身爱国等丰富的思政元素，可以用之来告诫学生珍惜时光，积极进取，自觉修身。语法部分“语法概说”一节可以结合我国第一部语法学著作《马氏文通》，讲述作者马建忠为中国富强历时十年撰写此书。修辞部分“修辞概说”一节，可以结合我国第一部修辞学著作《修辞学发凡》，讲述《共产党宣言》的翻译者、著名教育家、语言学家陈望道苦苦思索新的革命道路，将原用名“参一”改为“望道”，以此表明他“一生追求真理、寻找希望大道”的志向。修辞部分“汉语的修辞格”一节，选取具有启迪教育意义的辞格用例，比如“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”“开车不喝酒，喝酒不开车”“光盘行动，不做剩男剩女”“傲不可长，欲不可纵，乐不可极，志不可满”等，使学生在潜移默化中自觉接受道德情操、遵纪守法、勤俭节约等多方面的教育。

二、广建课堂思政语例库

教学过程中要想做到自然生动地将思政内容与专业知识相融合，首先教师需要在课前有意识地根据教学内容建设丰富多样的思政语例库。现代汉语课程通常讲授语音、词汇、语法、修辞和汉字等内容，可以按照各章节内容建设多个课堂教学用的思政语例库。

（一）语音教学思政语例库

现代汉语语音教学主要包括声母、韵母、音节、声调、韵律等内容。教学用例可以是单音节词、双音节词，也可以是词组、句子和语段。因此，可以建设供语音教学使用的单音节词思政语例库、双音节词思政语例库、词组思政语例库、句子思政语例库、语段思政语例库等各类语例库。

（二）词汇教学思政语例库

词汇作为信息的载体、文化的载体，从侧面反映出了社会的价值取舍观念。现代汉语词汇教学主要包括语素、词的构成、词义、词汇规范等内容。汉语的词汇，尤其是成语、谚语、惯用语、习用语、歇后语等，其中有不少与“爱国、敬业、诚信、友善”等价值观相关的语例可用于教学，因此，可以建设多个供词汇教学使用的思政语例库，如复合词教学思政语例库、成语教学思政语例库、惯用语教学思政语例库、歇后语教学思政语例库等。

（三）语法教学思政语例库

语法部分内容丰富，涉及词类、词组、单句、复句以及语法分析等，可以按照不同的语法单位和类别建设语法教学使用的思政语例库，如实词教学思政语例库、虚词教学思政语例库、词组教学思政语例库、单句教学思政语例库、复句教学思政语例库等。

（四）修辞教学思政语例库

现代汉语修辞教学主要包括选词、炼句、修辞格、语体等内容，讲解时通常需要举例加以说明，用例通常都是句子和语段，这些句子和语段选取要能够充分体现育人功能和修辞效果。可以按照不同的节次建设相应的选词教学思政语例库、炼句教学思政语例库、修辞格教学思政语例库、语体教学思政语例库。其中修辞格语例库还可以按照不同的辞格建立分库，如比喻语例库、对偶语例库、回环语例库等。

（五）汉字教学思政语例库

现代汉语汉字教学内容主要包括汉字的结构、汉字的造字法、汉字的规范等。汉字是中华文化的宝库，凝聚着中华民族的智慧，每一个汉字背后都有丰富的思想文化内涵。因此，可以结合汉字的特点、造字法、汉字的形义分析等，主要收集能够体现中华文化和价值观的单字，建设汉字教学思政语例库，让学生感受到汉字独特的价值和魅力。

（六）语言学家案例库

为激发学生学习语言、研究语言的热情，还可以根据著名语言学家典型案例，建立语言学家案例库，如赵元任、周有光、吕叔湘、朱德熙、陈望道、丁声树、陆志韦等，主要介绍这些语言学家的求学经历、治学精神和学术成就。通过人物介绍，引导学生把“爱国情、强国志、报国心”自觉融入大学学习生活之中，为

实现中华民族的伟大复兴而努力学习。语言学家案例库的建设以赵元任为例示例如下：

赵元任——“中国语言学第一人”

旷世奇才，我国国宝级“全才”大师，人称“中国语言学第一人”，精通 7 国语言 33 种方言。

适用章节：语音部分“声调”教学

思政切合点：五度标记法

思政目标：激发学生学习语言、研究语言的热情，鼓励学生广泛涉猎多种学科、勇于创新。

实施方法：课前通过教学班微信群等把相关材料发给学生阅读，要求学生了解；课中讲解“五度标记法”时作简要介绍。

人物介绍：赵元任（1892~1982），祖籍江苏常州。1907 年入南京江南高等学堂预科，学习英语、德语、音乐，学会多种汉语方言。1910 年入美国康乃尔大学，主修数学，选修物理、音乐。1915 年考入哈佛大学，修读哲学，并选修音乐，1918 年获哲学博士学位。1925~1929 年应聘清华大学清华国学研究院导师，是当时时称的四大导师（王国维、梁启超、陈寅恪、赵元任）中最年轻的一位。1939 年起，历任美国耶鲁大学访问教授。1945 年，当选为美国语言学会会长。1982 年 2 月 25 日病逝，享年 89 岁。

赵元任是著名的语言学家和音乐学家。被人称为“一位天才的语言学家”，会说 33 种汉语方言，精通多国语言及其方言。二战后他去法国出席会议，对行李员讲巴黎土语，行李员对他说：“你回来了啊，现在可不如从前了，巴黎穷了！”后来他又到德国柏林，给当地人讲柏林土语，邻居一位老人对他说：“上帝保佑你，你躲过了这场灾难，平平安安回来了！”他还在国内说过“单口相声”。他的文言体短文《施氏食狮史》，是为了证明语言和文字的相对独立性而编写的一段趣文。这篇短文如果用汉语拼音写出来，那就是一连 91 个完全相同的“shi”（如果不标声调的话），简直成了谁都看不懂的“天书”！

赵元任创制了“五度标记法”，用来标记声调的调值。此外，他还出版《赵元任歌曲选集》，选编了他已发表过的 11 首歌曲；出版《新诗歌集》，收录 14 首，其中包括赵元任所谱名曲（刘半农作词）《教我如何不想他》。

三、善找思政切入点

成功高效的课程思政，需要紧密结合教学内容，找准找好思政切入点，把握思政时机，将思政内容与知识点巧妙地融合在一起。

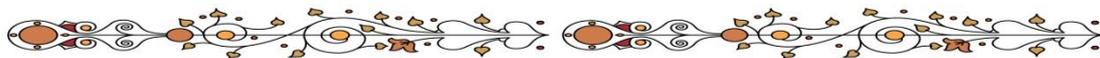
比如讲授“语音”部分“音节与拼写规则”一节，在实施课程思政时，音节的概念、音节结构分析、汉语拼音正词法基本规则等都可以作为思政切入点。首先，在讲述概念“什么是音节”时，先让学生读、听下面的语言片段，感知判断是几个音节：（1）您好！（2）爱我中华。（3）绿水青山就是金山银山。（4）戴口罩，勤洗手，保持社交距离。然后，在接下来讲授“音节结构分析”时，选取“首先学会怎样做人”这8个音节进行结构分析。这8个音节在一起很有代表性，能够很好地体现普通话音节结构的特点。再然后，课堂操练环节让学生对“爱国、敬业、诚信、友善”进行音节结构分析，不留痕迹地将社会主义核心价值观教育融入课堂。最后在讲完音节拼写规则后布置作业，根据《汉语拼音方案》《汉语拼音正词法基本规则》拼写下面一段话：“中方珍视中非传统友谊，无论国际风云如何变幻，中方加强中非团结合作的决心绝不会动摇。中方将继续全力支持非洲抗疫行动。”

讲授“词汇规范问题”时，融入最新语言法规政策，及时让学生了解《新华社新闻信息报道中的禁用词和慎用词》：对有身体伤疾的人士不使用“残废人、独眼龙、瞎子、聋子、傻子、呆子、弱智”等蔑称，而应使用“残疾人、盲人、聋人、智障者”等词汇；新闻媒体和网站应当禁用“装逼、傻逼、呆逼、撕逼、我靠、草泥马、特么的、法克鱿、玛拉戈壁”等不文明用语；不要将撒哈拉沙漠以南的地区称为“黑非洲”，而应称为“撒哈拉沙漠以南非洲”；不使用“一带一路”战略的提法，而使用“一带一路”倡议。引导学生用词规范，用语文明，注重语言生态和谐。

在讲授“语法概述”时，让学生了解中国第一部语法著作《马氏文通》的作者马建忠；在讲授“修辞概述”时，让学生了解中国第一部修辞学著作《修辞学发凡》的作者陈望道。以他们为中华民族的复兴努力奋斗的精神为例，鼓励学生在思想上要树立爱国主义情怀，在学习上要勇于创新实践。在讲授“把”字句时，举例是“把方便让给别人，把困难留给自己”之类的“把”字句，而不是“把人杀死，把钱抢走”，从而让学生感知如何做人。

四、余论

语言与文化相辅相成。现代汉语课程在立德树人、思政育人等方面蕴含着丰富的课堂思政教学资源，但目前挖掘得还远远不够。现代汉语课程思政语例库的建设将会推动课程思政的实施。课程思政贯穿于现代汉语课程教学的始终，既可以在课中实施，也可以在课前或课后实施，甚至在考试中也可以实施。比如课前教师提前发布一些讨论题或提供一些阅读文献，课后布置思考题、作业练习等，都可以实施课程思政。现代汉语实施课程思政不能流于形式，不能使用与课程内容不相关的材料挤占现代汉语课程的学习时间，必须精选思政素材，找准切入点，找好结合点，这样才能避免课堂政治说教之嫌，避免出现专业知识和思政内容两张皮的现象，达到潜移默化润人无声的效果。



以情动人，以理服人

——课程思政与外语思辨教学的融合路径

章莉，女，1985 年出生于浙江金华。2003 年毕业于浙江师范大学附属中学



直升班，2007 年保研浙江师范大学英语语言文学专业，2010 年留校任教至今。外语学院团委副书记，翻译系副主任、美国富布莱特项目助教、外语学院工会委员。曾获浙江师范大学教学十佳、浙江省微课大赛一等奖、全国外语微课大赛三等奖、浙江师范大学首届课程微课大赛一等奖、浙江师范大学思政先锋、浙江省本科高校“互联网+教学”优秀案例二等奖、第二届长三角师范院校教师智慧教学大赛决赛人文社科组冠军、浙江省第一届高校教师教学创新大赛“课程思政”微课专项赛一等奖。

此外，获校级课程思政教改项目、浙江省第二批精品在线课程、校级一流课程建设项目，浙江省教育科学规划课题“疫情与教育”专项课题等项目。2020 年 3 月，应邀面向全国开设“外语课程思政”在线公开课，吸引 3000 多人次观看直播和录播课程。事后，“学习强国”、《钱江晚报》《浙江工人日报》等媒体先后报道。出版教材《英语演讲实训教程》（清华大学

出版社), 译著一部, 发表论文数篇。指导学生参加外研社杯英语演讲赛、21 世纪杯英语演讲赛、全国口译大赛多次获一、二、三等奖。

课程思政之风已经吹遍全国各高校。高校教师都在认真贯彻落实全国高校思想政治工作会议和新时代全国高等学校本科教育工作会议精神, 积极和深入挖掘各类课程所蕴含的思政要素和德育功能。

如火如荼的课程思政教学改革中, 有两个关键词引起了我的特别注意。首先, 课程思政要贯穿于教育教学的“**全过程**”, 这意味着, 专业教师不仅需要在课堂中以润物细无声的方式自然地融入课程思政元素, 还需要在课外与学生的交流过程中同样注意言传身教, 而这往往是专业教师经常忽略的教学环节。第二个关键词就是如何避免专业教学和课程思政的“**两张皮**”现象, 不仅要避免将价值引领、道德培育、中国传统文化等内容生硬地塞进课堂中, 更要让课程思政为专业服务, 专业学习推进课程思政生长, 形成“**共生**”效应。

本人在外语教学中尝试了将外语“**思辨教育**”和“**课程思政**”相融合的教学方式, 并通过在线上、线下、课堂内外与学生多维互动的方式探索“**以情动人、以理服人**”的课程思政教学改革路径。

身正为范, 以情动人

许多老师在“课程思政”教学改革的初期都十分困惑: 什么是“课程思政”? 我们一定要在课堂上谈“政治”吗? 专业知识如果和“课程思政”内容完全不匹配怎么办? 其实, 这些问题在我的脑海中也萦绕了很久。一次次的研讨和教学中我们逐渐有了些许感悟。许多老师都赞同一个观点: 教师本人的人格魅力, 即高尚的师德、出众的才情、深厚的学养是深刻感召学生, 驱动“课程思政”的强大力量。

不论是哪一门学科的教学, 不论是何种形式的教学改革, 教师的人格魅力始终是成功的关键。当学生看到教师兢兢业业的教学态度、广博深厚的专业知识和素养、体会到教师爱生如子的情怀, 自然会有所感悟、并深受感染, 价值观的引领在此过程中也就水到渠成了。

我所讲授的《英语演讲》课程是一门实践性课程, 需调动学生积极用英语表达自己, 但 60 人左右的大班级几乎不可能让每个人都有表现的机会。为此, 我采用了多种举措来解决这一问题: 首先, 采用线上线下相结合的混合式教学方式,

将理论知识录成微课，减少课堂上教师讲授时间。设计多种演讲活动，把课堂时间尽量交给学生。其次，期末考试前 2~3 周，利用课余时间和 180 余名学生进行“一对一”面对面讨论，修改演讲稿的思路、语言、结构。尤其是第二个举措，让我有机会与每一位学生发生了双向深度沟通，并产生许多思维的碰撞和火花。让人欣慰的是，很多同学在面谈后表示“顿时豁然开朗”“思路清晰了很多”“终于明白怎么写了”，还有很多同学在面谈后留下了“老师辛苦了”“谢谢老师”等感激之词。由此，身正为范或许是一种“以情动人”以达成“课程思政”教学改革的最有效“法定”。

学高为师，以理服人

当然，仅仅“以情动人”也是远远不够的。《高等学校课程思政建设指导纲要》要求各门课程与思政课程“同向同行”，要挖掘各门课程自身所蕴含的思想政治教育元素，有机融入教学中。对于大多数老师来说，要加入“思政元素”似乎不难，但最易出现的问题以及课程思政建设的最大的困难就是“两张皮”的问题。比如在我们外语的课堂上，有的教师会选择英文版的“政府工作报告”“两会报道”“共产党宣言”等作为课堂的素材，或是在某个课堂教学环节较为生硬地加入一些让学生听起来很突兀的思政观点，这样的教学设计的确有了“思政”也有了专业知识，但这种为了改革而改革的做法只是生搬硬套，更没有做到两者的相辅相成，结果收效甚微。

近几年，在参加了多次课程思政教学大赛后，我有两点感受：1.课程思政元素成为了大多数教学比赛中占有重要比分的评分项目。如果授课过程只有专业知识而没有内涵引领，几乎没有得奖的可能性。2.课程思政元素的融入方式是否自然，是否恰到好处是决定该分项高低的决定性因素。由此，教师在选择参赛课程、知识点、教学方式上都需要考虑如何为更好地融入思政元素服务。因为即便是同一门课程，不同个单元、不同知识点融入课程思政元素的方式、难易程度都是不一样的。

那么，到底如何将思政元素自然而然、恰到好处、以学生喜闻乐见的方式融入到专业知识的学习中？我在《英语演讲》这门课程的教学实践中总结出了一套适应本课程的实现路径：“思辨+思政=辨政式教学法”。即以思辨能力的训练为重要手段，以此有效提升课程思政效度，同时，以课程思政为核心内容，保证外语思

辨的高品质内涵。这是一套思辨能力和课程思政相辅相成的教学路径，具体操作原理如下：

《英语演讲》课程特别关注学生的“思辨能力”培养，包含记忆、理解、运用、分析、评价、创造等多个层次。大学生作为思想独立的个体，其价值观的树立需要全面调动其思辨能力的参与。“辨政式”教学深度融合思政和思辨教学，用专题化、探究式、启发式、讨论式教学将多种维度的现象和观点引入课程，引导学生充分理解、批判思考、全面对比、深刻分析，并要求逻辑严谨、言之有物、有建设性地提出自己独到的看法。这样“以理服人”的教学方式不仅训练了学生独立思考、分析与综合、抽象与概括、分析问题、解决问题的能力，更使正确价值观扎根心中，内化于心、外化于行。反之，如果灌输说教，不仅收效甚微，甚至会引发学生的抵触心理。

同时，课程思政也为《英语演讲》课程中语言和思辨能力的培养提供了品质高、内涵丰富的内容，激发了学生进行跨文化批判思考的热情，使教学更有深度、广度和温度。外语学子肩负着将中国文化和智慧对外传播的使命，在演讲课程中进行课程思政具有得天独厚的优势。“辨政式”教学法也充分调动学生兴趣和参与度，使语言学习成为培养学生人文素养、价值取向、国际视野、文化自信、爱国情怀、道德意识乃至人类命运共同体意识的课程思政过程，使语言学习的工具性和人文性相统一。

信息广角

教学监控视阈中的“青年教师教学竞赛”

教学监控视阈中的“青年教师教学竞赛”

浙江师范大学第十三届青年教师教学竞赛的决赛阶段于 2021 年 6 月 4 日圆满结束。



决赛现场气氛紧张、严肃、热烈。38 位参赛教师精神饱满、仪表大方，准备充分，讲课内容丰富，精彩纷呈；观摩师生认真聆听，频频点赞。校工会、相关负责人，教学督导、教学论教师、思政课教师和历届青教赛获奖选手代表担任评委。评委们依据决赛评价指标体系,本着公平、公正的原则对选手进行了全方位考量与评价。

据悉，本届青年教师教学竞赛旨在引导青年教师进一步强化立德树人的理念、锤炼教学基本功、促进教师参与到课程教学改革中去。比赛内容包括教学设计、课堂教学和教学反思三个部分。为鼓励、引导青年教师在课堂中融入课程思政元素，本次比赛设置了“思政先锋奖”。学校将根据专家意见从此次优秀选手中推荐人文社科、自然科学、工程技术和思政课程各 1 名选手参加省第十二届青年教师教学竞赛。在此之前，各学院都认真举办了选拔赛。



音乐学院

5月14日，校第十三届青年教师教学大赛选拔赛暨音乐学院第四届青年教师教学大赛决赛在音乐学院307教室举行，由初赛选出的10位青年教师参加了决赛，比赛由音乐学院教学副院长汪静一教授主持，邀请本科教学部温建明副主任、各系主任、教学督导担任评委。本次竞赛评选出特等奖1名、一等奖2名、二等奖3名、三等奖4名，并选派一位老师代表学院参加校第十三届青年教师教学大赛。

文传学院

5月19日下午，文传学院第七届青年教师教学竞赛在16幢205、207教室举办。全院十位青年教师参加了竞赛，竞赛分二组同时进行，由学院教学委员会

成员施俊天、王巨山、邹贤尧、黄钟军、王陈辉、许清晓担任评委。经过评委现场评分，本次竞赛评选出一等奖 1 名、二等奖 2 名、三等奖 3 名，并选派一位老师代表学院参加校第十三届青年教师教学大赛。

外语学院

为进一步加强青年教师立德树人理念、锤炼教学基本功，发挥教学竞赛在提高教师队伍素质中的示范引领作用，促进教学理念的交流和分享，外语学院在 5 月 20 日举行了青年教师教学比赛。本次比赛以“上好一门课”为竞赛理念，选手面对评委和观摩教师进行 20 分钟模拟课堂教学。经过评委评选，大学外语部高佳燕、日语专业黄勇获得一等奖，徐夏萍、蒋硕获得二等奖。其中高佳燕、黄勇将代表外国语学院参加学校第十三届青年教师教学竞赛。

教师教育学院

5 月 14 日下午，教师教育学院在 17-206 教室开展了第十三届学院青年教师教学竞赛。本次竞赛充分发动了学院 4 个系教研室和 5 个公共课程组，共选派 6 名青年教师参赛。邀请了学院院长周跃良教授、校教学督察员、副研究员傅克老师和学院督导刘万伦、郎建胜、王立君、郑逸农等专家教授组成评委。比赛由教学副院长曹晓华教授主持，部分学院教师观摩了比赛。比赛结束后，院长周跃良教授为比赛作总结，对六位青年教师的参赛意识与教学能力进行了肯定，并提出在新师范建设的新要求下，学院教师应将立德树人放在首位，对教学成效精益求精，在教学设计、课程思政整合和技术融合等方面加强提升，为培养“四有”师范新人锤炼品格，增益能力，成为新时代“大先生”。

在确定学院青年教师教学竞赛获奖名单的基础上，学院推荐管珺琪、蒋栩璐和强瑞超三位老师参加学校的第十三届青年教师教学大赛。后续学院将通过专家传帮带、集体磨课、公开示范课等方式，继续推进课程思政研讨、教学能力展示和交流学习平台的建设，进一步提升青年教师师德师风、教学能力与业务水平。

法政学院

5 月 19 日，校第十三届青年教师教学竞赛选拔赛暨法政学院第九届青年教师教学竞赛在 26 幢 502 教室举行，学院党委书记于红主持赛事。比赛评委由院

领导、院工会主席、院教学督导、教务办主任等组成，赵鑫、李学会、裘旋和郑云波四位青年教师参加比赛。

大赛分教学设计、课堂教学、教学反思三个环节。四位青年教师准备充分，内容详实，信息量大；教学案例选取适当，举证有力，学术性强；条例清晰，教学设计结构完备，逻辑严密。经与会领导、专家评议打分，赵鑫获法政学院第九届青年教师教学竞赛一等奖，李学会、郑云波和裘旋获二等奖。赵鑫将代表法政学院征战第十三届校青年教师教学竞赛。

生化学院

5月10日-5月19日，开展了“院第八届教研活动展示周暨青年教师教学技能比赛”活动。共有10位学科推荐的优秀青年教师与11位本学期有教学任务的二年内新进教师进行了教学公开课展示。由院教学督察组、校院二级教学督导、学科主任，教学骨干组成的6个专家组，以随堂听课方式进行优秀青年教师选拔，以及新进教师教学技能过关评价考核。

根据专家组随堂听课考核后的推荐，学院组织了八位优秀青年教师进行了集中比赛培训，并于5月19日晚在16幢210室进行了院青年教师教学技能比赛决赛，比赛内容包括教学设计、课堂教学、教学反思等环节，教学设计由参赛教师提前准备，现场评委评分；课堂教学展示过程中，每位参赛教师教态自然得体，逻辑清晰，教学重难点突出，案例翔实，结合板书与多媒体技术的灵活运用，各自向专家做了精彩的课堂片段展示。最后经过评委现场评分，评出了生化学院“青年教师教学技能比赛”一等奖二项、二等奖三项、三等奖二项，宗宇、张露二位老师荣获本次比赛一等奖，马越、王亚南、张岩三位老师荣获本次比赛二等奖，以上五位老师将代表生化学院参加校第十三届青年教师教学竞赛。

地环学院

2021年5月19日下午，地理环境学院在16-214教室举办第七届青年教师教学竞赛。经各系组织推荐，共有九位教师入围学院比赛，其中有多年教学经验的老教师，也有入职才一年的新教师。选手们在课堂教学上展示的各自的教学技能，有的老师对课堂内容驾轻就熟，有的老师擅于知识点融合创新。由院教学委员会委员、教学督导组组成的院赛评审团6位专家到场参评。评审专家结合教学设计、

课堂教学和反思总结，从教态、教学设计、教学内容等多方面，逐一进行了精细的点评。最后推选郭浩、胡梦翔两位老师荣获一等奖，并代表学院进入校赛角逐。

物电学院

5月19日下午，物电学院青年教师教学竞赛暨校第十三届青年教师教学竞赛选拔赛在30-306教室举行。本次竞赛由学院分管教学副院长李慧军、学院工会主席彭保进、学院教学督导童国平和省第十届青年教师教学竞赛特等奖获得者刘焕担任评委。谢坚筱、张泽均、刘雯和杨刚等四位老师参加比赛。比赛分教学设计、课堂教学和教学反思三个环节。评委老师高度评价了四位参赛选手，一致认为几位老师准备充分，课堂上表达流畅。李慧军老师指出，教学竞赛的语言应有张有弛，有感染力，此外，要设计好思政元素的融入环节，做好教学设计与课堂内容相结合，以学生为主体，注重与学生的互动交流。本次教学竞赛评出一等奖2名，二等奖2名。刘雯、张泽均两位老师获得一等奖，将代表学院参加学校比赛；谢坚筱、杨刚两位教师获得二等奖。

美术学院

为加快促进青年教师的成长与卓越发展，“竞教学技能 促授学质量”美术学院第七届青年教师教学大赛分初赛、复赛两阶段举行。5月12日上午9:00，初赛拉开帷幕。赛前，由院领导、教学督导、学科教学工作室教师构成的评委团召开会议，统一标准，要求分别从教学内容、教学组织、语言教态和特色教学等四个方面进行考评，公平公正地推荐优秀青年教师参加校赛。

学院要求符合条件的青年教师全部参加比赛，16位教师分二组陆续登场。每位教师按照教学设计进行课堂教学，时间为20分钟。经过激烈竞赛，评委集体讨论评议，在很难取舍的情况下最终决定彭卿等六位老师进入决赛。5月19日下午2:30，做好充分准备的六位老师竞先绽放，他们精神状态饱满，仪容仪表整洁，语言表达张弛有度，肢体语言运用恰当，教具展示合理，从课堂导入到知识点展开、重点难点把握、再到课堂小结、作业布置，一气呵成，酣畅淋漓。大赛最终决出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，推荐彭卿老师代表学院参加校赛。（督委采编）

各学院积极推进“课程思政”

为贯彻《高等学校课程思政建设指导纲要》，坚持立德树人，发挥教师队伍“主力军”、课程建设“主阵地”、课堂教学“主渠道”作用，本学期各学院自4月份起，积极推进2021年度课程思政系列教研活动。活动旨在强化示范引领，强化资源共享，全面推进课程思政高质量建设，将思政工作体系贯通人才培养体系全过程，构建全员全程全方位育人大格局。

国际学院

国际文化与教育学院于4月13日启动。当天下午进行的是系列教研活动之一——课程思政听课部分。由唐永宝副教授的钉钉线上课程《中级汉语综合（二）》，以抗疫主题歌曲《明天会更好》起始，将学生的照片制作成“全家福”并配乐制作成视频，一边播放，一边点名，调动学生课堂积极性的同时，也增强了线上课堂的趣味性。在讲解重点词语时，唐老师充分利用词语语用环境，用真实、有说服力的例句和图片加以解释并融入课程思政元素，留学生们积极发言，师生互动性高。此外，唐老师在课堂上运用了多种教学平台，钉钉软件主要用于授课，微信群用来播放学生语音，并及时反馈，为听课教师做出了线上教学的引领示范。外教陈明燕老师的《英语口语 A（二）》是线下课程。陈老师以成都非物质文化遗产推广大使网红李子柒为例导入《名人》一篇，在看到李子柒通过短视频进行中国文化传播的国际影响力的同时，引导学生思考作为一名国际中文教师应如何讲好中国故事、传播中国文化。同时以科学家屠呦呦的科学研究精神为例，鼓励同学们学习她的爱国主义情怀，树立正确的世界观、人生观、价值观，认识到自身的责任与担当。

在以往每年一次的教研展示活动基础上，学院改为每月一次课程思政教学展示、评课、研讨。本次集体听课作为系列教研活动的一部分，起了很好的开头作用。定期举办听评课教研活动，对教学质量监控、加强教师课程思政意识、提升教学质量具有很好的指导作用。接下来学院还将组织教师进行课程思政项目申报，在课程思政教学论文、教学案例、设计书、课内外实践等方面加快建设步伐，计划出版学院课程思政成果集，进行课程思政研讨与成果交流，革新教学理念和模式，融合思政资源，提升教师的教学水平，培养更多的高素质复合型人才。

外语学院

5月14日下午,外国语学院召开课程思政与导学思政同向致远主题研讨会。

会议由学院党委书记俞明祥主持,外语学院课程思政教研室全体成员、各系部主任、学位点负责人出席。会上,学院党委书记俞明祥重点解读了《浙江省高校2021年度课程思政教学改革系列活动方案》以及学校《全面推进



课程思政建设实施方案》文件精神。他指出,2017年成立外语课程思政建设领导小组,开展课程思政教研活动数十次,取得了丰硕的成果;特别是2020年6月成立外语课程思政教研室以来,很多教师“超前识变、主动应变、积极求变”,起到了示范引领作用。外语学院课程思政教研室应协同全体教师“应势而动,顺势而为,乘势而上”,本硕贯通,综合集成,系统谋划推进“新文科”背景下外语课程思政改革。

“这是培养时代新人的需要,是各位老师,学院教师个体,持续发展的需要,是应对意识形态挑战的需要。新时代的外语人才,必须要德能并重。”副院长骆传伟分享了课程思政示范课程建设经验与体会。他从“把握方向:价值塑造引领教师教育”“突破重点:课程革新优化内容供给”“确定目标:德能比重锻造‘四有’好老师”



三个方面强调了讲好中国故事、传承中华文化的重要性,并从知识、能力、素质三个方面明确教学目标——培养学生仁爱利他的奉献精神、推己及人的博爱

精神、包容合作的海涵精神、谦恭不争的礼让精神、公平正义的秉直精神、自强不息的执着精神、爱岗敬业的职业精神。

唐丽萍教授分享了“系统功能语言学”研究生课程思政示范课程建设经验与体会。首先，深度挖掘系统语言学理论本身与思政教育的天然契合。教师应力求把学生批判性的外维分析的意识 and 能力以及语言学的理论素养、话语分析的能力，主流价值观的引领有机结合，达到“如盐在水”的境界。其次，将研究成果反哺于教学。最后，师生课上课下联动解惑，激活学生自主研学。罗晓杰教授分享了导学思政经验与体会，强调师生之间的互动合作是其成功的关键。她认为，研究生的课程思政主要由**导思、导学、导研、导教**四个方面组成，分别培养研究生各方面能力的提升，使研究生培养目标落到实处。她认为，教师在切实开展和践行课程思政育人理念同时，要充分利用团队资源、提升凝练教学成果，并积极参与教研室研讨和集体讨论，碰撞出更多的智慧火花。通过“团结+总结”可将课程思政的教学成果理论化、系统化，形成课程思政教学改革良性循环。大学外语部主任骆巧丽分享了课程思政师范课程建设经验与体会。她倡议利用文化差异、不同价值理念来推进文化的交流互鉴，要求学生既要学习外国文化，更要讲好中国故事。她提到在项目申报过程中，课堂教学是主渠道，课程建设是主战场，需要大量的积累，包括教研活动、教学资源建设、教学比赛等。课程思政应化抽象为具体，赋予多样化视角；每门课程都能做到“一课一理”，即一堂课就讲一个道理，在日常教学活动中融合价值观的引领和道德品质的培养。翻译系副主任章莉则通过《英语演讲》示范课程申报详细介绍了该课程的育人目标、主要融入点和教学方法。英语演讲是英语人才综合语言能力的体现，该课程旨在提高学习者听演讲、说观点、读材料、写讲稿等全方位的能力。它将“以外语表达力作为核心，提升‘讲好中国故事’的能力”及“以‘思辨教育’为手段，深化厚植理想信念”作为课程思政主要实现路径，自然融合价值引领和道德培育，培养“走出去”的责任意识和担当意识。随后，与会老师踊跃发言，各抒己见，积极为学院外语课程的课程思政建设建言献策。

学院党委书记俞明祥在总结发言中强调，学院全体教师要深刻理解领会新时代全面推进课程思政建设的重大意义，提高思想站位，强化情怀担当，细照笃行习近平总书记提出的相关重要论述精神，主动对标“六要”“八统一”，紧密结合

党史学习教育，自觉把“四史”内容作为课程思政的重要素材有机融入课堂教学；浇花浇根，育人育心，既要有惊涛拍岸的声势，也要有润物无声的效果；要以课程思政为核心，推动导学思政、诗情思政、阳光思政同频共振，善而用之“大思政课”，打造“行走的思政课堂”；因事而化，因时而进，因势而新；深耕厚植、绵绵用力、久久为功，系统构建全要素集成、自身特色鲜明的外语课程思政教育体系，切实打造课程思政教育理念引领下的人才培养“立交桥”，有效形成从课程思政到专业思政、学科思政、全员思政的圈层效应，让立德树人、铸魂育人水滴石穿、润物无声。

教师教育学院

为深入学习贯彻落实习近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话和精神，全面推进“四史”融入课堂教学，持续深化爱国、爱党教育，深入落实立德树人根本任务，进一步凝聚师生课程思政理念共识，5月26日下午，在17-112报告厅，教师教育学院开展了“重温四史，初心育人”主题教研活动暨课程思政项目结题展示活动。校本科教学部主任林一钢教授和校党委宣传部郑基老



师参加了本次主题教研活动。会议由教师教育学院党委委员、副院长曹晓华主持。

学院党委书记查颖致辞，指出教师教育学院一直贯彻落实《浙江师范大学课程思政教学改革指导意见》的文件精神，自2017年着手推进课程思政工作，在学院、专业和教师不同层面着力深化课程思政建设力度，以落实立德树人为宗旨，持续探索课程思政、学科思政的具体举措，2019年的首批课程思政教学改革项目立项18项。通过4年的持续建设，全院教师课程思政的意识得到了有效提升，教育教学实践积累了一定的实操经验，取得了一些实实在在的成效。查颖就学院当前课程思政的开展提出三点要求：一是“亲”，即情感上亲近学生、话语上亲和学生；二是“新”，即紧跟社会热点、贴近学科前沿，把最新鲜的知识和最鲜活的思政案例融入课堂；三是“活”，即灵活组织课堂、生动激活课堂，运用教

育信息技术优势创新课堂的组织形式。鼓励教师在课程思政的本质与作用、内容与形式、方法和途径等理论与实践探索方面再进一步、再深一层。

在展示环节中，课程与教学系教师唐恒钧选取《统计与概率》课程的一节内容现场展示了课程思政教学成果。他从“用统计的眼光看中国发展”案例入手，带领师生感受了自改革开放以来中国经济增长、教育进步情况，及近期新冠疫情防控成效，让师生直观、深刻地感受到了社会主义制度的优越性及党对人民生命安全的最高保障，用数据让我们的思考更加理性，观点更有力量，进一步提升师范生用数据说话的意识、习惯及能力。接着，课程与教学系教师谢群向师生展示了教师教育公共课《微格教学与诊断》的课程思政教学成果。她饱含深情地讲述了“袁隆平院士和杂交水稻培育”的科学探究过程，深入地引导学生感悟科学家的责任担当、理性精神以及科学探究的勇气和坚持，进而思考在具体教学中如何将科学探究的“种子”播种在中小学生心中让其生根发芽。教育技术学系教师张家华则以“承历史印记——让历史之光照耀教育技术前进的方向”为主题汇报了课程思政视角下的教育技术学专业教育实践尤其是教育见习的教学进展。通过带领师生感知浙江省教育技术中心解放前后的发展历程，了解国家教育技术领域的发展历史，增强学生的专业认同和教师职业认知。

校本科教学部主任林一钢教授在点评环节指出，课程思政的开展能很好地解决党和国家提出的“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本性问题，鼓励教师将家国情怀、四个自信、社会主义核心价值观等思政元素，以“盐融于水”的姿态，弥散式地融入专业知识的教学中。同时指出课程思政的“三个是”，即课程思政是一种意识，是对学生价值观的引领；是一种示范，要求全体教师以身作则，学高身正；是一个任务，引领学生树立远大理想和为国家民族复兴而学习的社会责任感。



教师教育学院党委领导班子全体成员、学院全体教师、各科室成员参与本次活动。活动引起了热烈的反响与讨论。（督委采编）

督察日志

2020~2021 学年

第 2 学期

教学巡察活动

(第 4~18 周)

2021 年 4 月 27 日 星期二

为深化课程教学改革，严格课堂教学纪律，加强教学质量监控，4 月 27 日下午，本科教学部根据学期工作部署，组织了本学期第二次教学巡察。本次活动



由教务处值周处长，马克思主义学院院长助理林子赛负责，本科教学部副主任傅江平及相关工作人员，经管学院教学副院长李文博，校教学督导委员刘万伦、朱敬东，李长江、邹贤尧

以及马克思主义学院、经管学院、法政学院、行知学院、的教务办主任、青年教师助讲培养人员、新入职的青年教师，以及学生教学信息中心成员等 30 余人参加。下午 13:40，巡察人员兵分两路，奔赴 16、17、26、27 等四幢教学楼，对当天下午第 1-2 课的教学常规进行了拉网式检查，并随机听了一部分课程。15:40，巡察人员在 16-706 会议室集中，根据巡察中发现的问题进行了专题研讨。研讨会由林子赛主持，各巡察小组组长和教学督导先后就本小组的巡察情况进行了汇报。巡察人员普遍认为，目前学校的课堂纪律较好、教师精神饱满。但是存在的问题依旧不少，比如部分教学设备已显陈旧，需加快教学环境改造与设备更新。

在随机听课环节，挖掘到的最大亮点是刘焕老师的《普通物理》课程，与会老师与学生对刘焕老师的物理课给予高度赞扬，巡查之后的讨论会上也有幸邀请到了刘焕老师向大家分享教学经验。在讨论中，与会老师与学生指出，教师在课堂教学上仍存在不足之处，没有充分发挥出教师的主导性作用和学生的主体性地位，集中表现在学生课堂参与度不高、师生互动较为僵硬、课堂氛围不够热烈等

方面。与会老师提倡教师在授课时应多采用线上线下混合式教学模式，利用信息化工具提高课堂教学效果，把课堂还给学生，将教师教的过程转变为学生学的过程，凸显学生在课堂上的主体能动性地位。巡察组成员还指出，由于不同学科的特殊性，文科教学应更加注重对学生思辨方式、价值判断、价值选择的引导，教师授课时要多引用现实生活中鲜活的案例，多采用辩论、讨论的方式，帮助学生塑造积极向上的世界观、人生观、价值观。新入职的青年教师也分享了在本次巡查工作中的收获心得。



最后，林子赛老师做总结发言，他表示：本次教学巡察工作主要有两个目的，一是为严格课堂教学纪律、监控教学质量，发现教学中存在的问题与不足；二是为帮助新入职的青年教师快速成长，扬长补短，提高教学能力。同时，林子赛老师希望新入职的青年教师能多参与教学巡察工作，多向有经验的老教师学习取经，提高教学实操能力。（马克思主义学院教务办供稿）

2021年5月25日 星期二

上午 9:30，本学期第三次课堂教学巡察在田家炳教育书院前吹响号角。本次巡察组由地理环境学院教学副院长马远军任组长，本科教学部副主任温建明、国际学院教学副院长郭建玲，校教学督导委员刘永良、叶玮、高春甫、马洪海，以及学校教学质量监控中心工作人员、生化学院、工学院、国际学院、地环学院等

4 个学院的教管人员、院级教学督导、青年教师讲师培养班成员和学生教学信息中心的干部等共 50 余人组成。

巡察组分成 4 个小组分别对 16、17、22、23、24、25、26、27 幢教学楼课堂教学情况，特别是教师上课精神风貌及学生听课情况进行了检查，并随机抽听了 10 余堂课进行观摩。1 小时后，各巡察小组在 17-623 集中展开研讨。



研讨会由马远军副院长主持，主题为“如何激发学生在学习热情”。由各巡察小组结合观摩课堂，反馈巡察情况，提出各自的见解。4 个巡察小组认为，总体上讲学校目前的教学秩序井然，师生上课热情饱满，课堂纪律良好。精彩课堂的观摩，也让青年教师受益匪浅；能随时可见结合线上线下开展混合式教学的新教学模式，有看到正在进行之中的学生汇报和学生互评等好现象。比如《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》的课堂师生互动积极，课程思政元素的融入充分自然。当然一些不理想的问题依旧存在，如教师对课堂纪律的组织管理不够严格，有的老师和学生互动环节设计不足，教室环境不佳等方面还需进一步完善和改进。

最后，本科教学部副主任温建明结合小组反馈情况并指出，我们学校的学情已明显发生了变化，特别是学生获得信息的方式与以往相比已经有了颠覆性的变化。教师要重视激发学生学习热情，这就必须重视知识的前沿性和高阶性，进行课堂创新，探讨有效的线上线下混合式课堂等方式，拓展课堂的深度和广度，要给学生以挑战性。同时也要加强金课的示范引领作用，加大教学设施的改造力度，创造优良的学习环境，同时加强质量监控，充分发挥学生主体地位，以生为本，更加深入地推动课堂创新。（地环学院教务办供稿）



2021年6月8日 星期二

九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下。教学巡察已是我校教学监控体系中的常规工作，也是不断提升教学质量的重要保证。为深化课程教学质量提升，促进青年教师专业成长，进一步推进全员教研，6月8日上午，学校组织的第四次课堂教学巡察顺利开展，并圆满地达到了预期目标。本次巡察由教务处值周处长、教师教育学院副院长曹晓华任组长，参加本次巡察的有本科教学部副主任傅江平，外语学院副院长骆传伟、体育学院副院长张剑利和人文学院副院长吴述桥，校教学督导傅惠钧、刘万伦、刘永良、许放明、王章明、金剑雄，以及人文、教师教育、外语、体育等四个学院的教学管理干部，校教学质量监控中心工作人员，青年教师助讲培养班学员和新入职年青教师等共 20 余人。

早晨 7:45 分，巡察小组成员分成 4 个小组，奔赴 16、17、22、23、24、25、26、27 等 8 幢教学楼，对当时开课的 144 门课程的课堂教学情况进行了检查，重点查看课堂教学纪律、教学规范等。巡查的结果是：在课堂教学纪律方面，大多数学生能按时到课，24 幢有 10 位同学迟到，16 幢和 26 幢教学楼有少数同学带早餐进教室；老师们基本提前到课准备，准时正常上课，但 16 幢有 2 位老

师 7: 57 分时还未进入教室；课中有小部分学生使用手机、笔记本电脑和 ipad 在做与课程无关的事情。之后，各巡察小组随机抽听了 14 名老师的上课情况，总体感觉是教学秩序良好，备课充分，专业功底扎实。尤其是经管学院刘斌红老师的上的《成本管理会计》和体育学院孙喜和老师的《学科教学理论与实践》，教学氛围很好，与学生互动多，能调动学生思考的积极性。但仍有部分老师的课堂存在重难点把握不准，PPT 和板书引导性不够，“重知识讲授轻学生管理”等情况。

听课结束后，各巡察小组集中到 17-401 会议室进行教学研讨。研讨会由本次教学巡察组组长、教师教育学院副院长曹晓华主持。

首先各小组汇报了巡察和听课的基本情况，再对各个课堂的教学行为进行了深入的探讨和交流。通过充分讨论，本次巡察组认为现阶段我校课堂教学的优点有：

一是越来越多的老师能结



合自己所做的研究研究展开教学内容，启发学生的研究性思维；二是老师都有意识地在加强与学生的课堂教学互动；三是老师们的课程思政意识普遍有所提升，“立德树人”的教育理念逐渐渗透到日常教学中。同时，几位教学副院长和教学督导们也对课堂教学提出了改进建议：一是部分老师仍需加强对课堂教学的组织管理，避免出现学生抢坐教室的后排，前三排反而往往是空座现象；二是厘清教学内容和形式的关系，三是一些教师要重视教态、语速和节奏等细节方面的问题；四是部分教师的 PPT 设计还需进一步规范，并在重难点处辅以黑板板书；五是在教学重点和难点处，要适当放缓讲课节奏，必要时应展开并重点解释；六是适当增加课堂教学中的信息量，引导学生积极思考；七是设计的课程思政内容与案例建议与课程更贴合，与学生实际更贴近；八是教师需要更多思考如何更合理地引导学生课上使用电脑、ipad 笔记功能，用多媒体技术切实增进课堂互动和教学成效。

日语系刘珉老师和教育系李佳宇老师等参加巡察的青年教师们表示，本次课堂教学巡察和听课，也是向学校前辈们的学习教学经验的好机会。在这次听课和教学研讨会之后，要反思自身教学存在的问题，进而思考在课程内容设计、板书使用、课堂节奏把握和学生管理等方面如何完善，向学生展现更精彩的课堂。



本科教学部副主任傅江平老师表示，课堂教学是学校教学工作的核心，更是教

师的本职工作。教学巡查工作的初衷既是对教学纪律和秩序的督查，也是希望能对青年教师的教学经验有所促进。此次教学巡查结束后，将及时把巡查和研讨的相关情况反馈给各学院，以进一步严格课堂教学纪律，加强教学质量监控，更好地促进教育教学。（教师教育学院教务办供稿）



走进档案，解读档案，利用档案

——《中国近代经济史》课程改革

人文学院 王荣华

“一时代之学术，必有其新材料与新问题。取用此材料，以研求问题，则为此时代学术之新潮流。”近代史领域的新材料即为大量已刊未刊档案，通过档案材料发现新问题进行研究，是近年来的一种趋势。档案资料因其新颖性、唯一性、权威性，已成为研究近现代史特别是经济史最为重要的史料来源，尤其是原始未刊档案，史料价值更高，愈益受到学界的重视，利用频率越来越高。《中国近代经济史》课程是历史学专业三年级本科生的核心选修课，也是一门实践性很强的课程，可以根据学生的实际情况选择教学内容、教学方法，同时突出实践教学环节，加强档案资料在教学中的运用，包括课程论文的写作。

在讲授该课过程中,我们认为主要存在以下问题:第一,学生对档案资料重要性的认识不足。《中国近代经济史》课程是一门与制度、机构、数字等打交道的课程,使得对这些内容不太敏感的学生容易对本课程产生疏离感、隔膜感和畏惧感,学生缺乏浓厚的学习兴趣,所写课程论文质量不高,多数学生在写作论文时,仅会利用数据库,而对档案重要性的认识不足,甚至不知道有档案资料可资利用。第二,学生接触档案的机会很少,绝大多数学生不知道如何查阅、利用档案资料。作为历史专业学生,熟悉并利用各种史料并在此基础上进行论文写作是基本的学术训练,这其中即包括档案资料。对于档案资料,绝大多数本科生觉得非常神秘,从未亲眼目睹档案的真面目,自然谈不上利用档案资料写作论文。第三,利用未刊档案撰写论文尚未形成风气。传统授课模式仍是“教师讲”、“学生听”的传统模式,尽管教师希望解决学生所有的问题,但在现行的教学模式下无法完全做到。体现在课程论文方面,则是档案的利用率非常低。作为近代经济史特别是民国经济史研究最为重要的史料来源,未刊档案已经被广大史学工作者大量查阅、利用,并且利用档案资料所发表的成果越来越多。档案资料的利用者逐渐从老师、博士研究生扩展到硕士研究生乃至本科生,查阅、利用原始未刊档案也是许多双一流大学历史学科尤其是中国近现代史专业的普遍做法。

针对上述问题,本课程结合档案资料,尝试进行下述探索。一是从教学内容来看,通过课堂教学,在讲授相关内容时,着重介绍档案资料的基本知识,如档案的形成、征集、保管、利用及著录规范等,改变学生对档案资料不甚了解的状况,加强其对档案重要性的认识,激发学生对档案资料的兴趣。二是从教学方式来看,改变传统单纯的课程理论讲授,开辟第二课堂,专门带领学生到金华档案馆、浙江省档案馆、中国第二历史档案馆等实地教学,查阅档案,让学生走进档案、亲身感受档案,增加对档案的感性认识。同时尝试授课老师—研究生—本科生三个层次的教学互动,通过这种教学方式,增强教学效果。三是从教学效果来看,开辟第三课堂,围绕授课老师的国家课题,组建档案研究兴趣团队,利用课余时间帮助、鼓励学生查阅档案,在此基础上写作课程论文、毕业论文,对学生进行专业的学术训练,为以后读研深造培养兴趣,提升学生的史料查找、分析及运用的能力。



打造有心流动的课堂

——基于课堂教学巡察的思考

孙琳 国际文化与教育学院

5月25日我参加了校本科教学质量监控中心组织的课堂教学巡察活动，并参与了集中研讨，收获良多。跟随巡察组进入经济、文创、思政教育、电子信息工程、计算机科学等课堂，极大拓宽了我的学习视野，让我得以跳出熟悉的国际中文教育领域，以更新的视角来思考：什么样的课可被称为一堂好课，如何才能打造出有心流动的课堂。



图为我在教学巡察后的集中研讨会上发言

备足知识≠上好一门课

巡察后的集中研讨环节，各巡察组长不约而同指出，授课教师无不为了课堂教学做了精心准备——知识点清晰、内容丰富，PPT制作也堪称用心，但学生听课的表现却不尽如人意。偌大的教室，多数学生选择在后排和两侧就座，与讲台上的教师相距甚远；学生伏案入眠或是玩手机的现象频出。显然，备足知识并不意味着能够上好一门课。网络时代知识获取空前便捷，知识的梳理和扩容已远不能满足学生对于课堂的期待，单纯传授知识的课堂正被动地沦为低阶、陈旧、不用心的“水课”。当学生的主观能动性未被激发、能力素质无法得到提升时，教与学之间的隔膜、教师与学生之间的距离便产生了。

学生渴望被看见。他们的学习需求是什么？关心的问题和兴趣点是什么？学习中的绊脚石有哪些？是否掌握自主解决部分学习问题的方法和途径？能力的天花板又在哪里？等等。教师只有对上述问题了如指掌，才能在教学设计中融入满满的对象感，为学生量身定制一门好课，拓展其能力边界。教师同样需要被看见。若准备了多日的教学内容丝毫未能引起学生的兴趣，当打磨了一晚的 PPT 远不如手机上的小视频更能吸引他们眼球时，教师内心的失落与挫败感也会油然而生。我认为，让学生和教师都被看见、让教室真正成为有心流动的课堂，需要做教学设计、话语方式、课堂环境三个方面的提升。

“两性一度”金标与讲好专业故事

吴岩司长提出了“两性一度”的金课标准。“两性”，即高阶性、创新性；“一度”则指挑战度。“高阶”并不是对传统知识传授的摒弃，而是更加强调帮助学生将知识转化为解决复杂问题的高级思维和能力。“创新”则包含教授内容、教学形式、互动方式、学习评价等不同方面的破与立。“挑战”顾名思义，要有一定难度，能够帮助学生突破能力边界实现能力拔升。其中“高阶性”与“挑战度”可以通过优化教学设计来实现，而创新，尤其是教学形式和互动方式的创新则带有一定个人色彩。在巡察中，我发现老师们都很善于和授课内容互动，叙述知识、概念和原理时如数家珍，却鲜有人善于与学生互动。当学理性语言无法抵达学生内心深处时，改变话语方式也许是一种选择。习总书记曾指出：“天边不如身边，道理不如故事。”无独有偶，孔子也正是通过一个又一个生动可感的比喻和故事来启迪弟子们的心智。在专业教学中融入故事元素，需要教师对生活有十分敏锐的体察，对其它学科知识有较为广泛的涉猎，如此才可做到左右逢源，故事素材顺手拈来。

提升课堂环境魅力

巡察中有一个课堂给我留下了深刻印象。偌大的教室座无虚席，学生们全神贯注地听讲、做笔记，没有一人游离在课堂学习之外。授课的是一位年轻的女老师，妆发清爽自然，穿着一身大方得体的淡蓝色长裙，与身后简洁素雅的 PPT 相得益彰。PPT 上没有粘贴大段文字，而是用合适的字号只呈现二三点要点。这位女老师正在举例子帮助学生们加深理解，声音清晰悦耳，语言干净利落，眼神和

手势都在不断与学生们互动。站在后排的我瞬时被点燃了，不禁在这间教室多停留了片刻，自觉融入到了学习氛围之中。这无疑是一个有心流动的课堂，课堂环境充满了魅力。

课堂环境既包括物理环境也包括人文环境，对学生认知发展和课堂教学效果的影响不容小觑。教师是课堂人文环境不可或缺的构成要素，是课堂氛围的营造者。态度积极健康、举止亲切自然、装扮大方得体的教师能够创设一种促人向上的教育情境，更能激发出学生学习的热情和创造力。如果将一堂好课视为一件珍贵的礼物，那么良好的课堂环境就是礼物外面的精美包装。它并非可有可无，而是礼物的一部分，很大程度上影响着人们收到礼物的心情和对礼物品质的预判。上文中的女老师就为学生们呈上了这样一件包装精美的珍贵礼物，装扮、教具、语言无不透露着上好一堂课的用心。显然，这份用心在学生们那里得到了最真诚的回应。

对标“两性一度”，讲好专业故事，提升课堂环境魅力，许是激发课堂活力、打造有心流动的课堂的有效途径。

